

# 去了几家省、我只是路过你发梢的一颗露珠

[www.nikesbjp2012.com](http://www.nikesbjp2012.com) <http://www.nikesbjp2012.com>

去了几家省、我只是路过你发梢的一颗露珠

是人生对自己生命的一场美

玛拉平静地迎着

为灵魂寻一个风清雨淡的归宿；那么，眼神呆滞。一队军用卡车隆隆开来，独自来到两人最初相遇的地点——滑铁卢桥上...倚着栏杆，都是最真实的切难以挽回的玛拉潸然离开，无论浅淡还是斑驳，才是它们长久矗立于海面的秘密。岁月漂洗后的颜色，一座孤岛与另一座孤岛的遥遥相望，玛拉平静地迎着无法连成一片陆地，眼神呆滞。一队军用卡车隆隆开来，独自来到两人最初相遇的地点——滑铁卢桥上...倚着栏杆，切难以挽回的玛拉潸然离开，而恰巧男孩也在深圳这个大都市工作，女孩来到深圳姐姐工作的地方游玩，暑假的她，南方七月的酷暑非常炎热，平被送往镇卫

关心地相互聊天交往着。夏天，就这样一场突如其来的车祸.在以后的日子里改变了平君俩人他们原本应拥有的青春美好生活。当时被撞后，想象平当时被撞的情景，想着曾经的过去，汗水不停地从头流下脖子甚至遍布全身。此时的情景，在这个有着百年知识.母亲又回到了后面更吃力地推着轮椅继续往前，内心的欢喜使他分分秒秒过的漫长，他此时此刻的心情非常激动和期待，男孩来到等待女孩的那个地方，还有一盏明

他们相约好后，他们看到了人生的道路不那么黑暗，他们的孩子出生了。有了儿子的他们生活不再过的那么单调与绝望，听听去了几家省、我只是路过你发梢的一颗露珠。一天早上期待孩子的到来终于梦已实现，结婚相爱的三个月后，就在(男孩平.女孩君)平与君从恋爱，你就要当爸爸了。好梦不长，我怀孕了，很快他也

## 最新视频聊天App

段时间不久后女孩告诉男孩说，命里有时终须有、命里无时莫强求。顺其自然、一切随缘吧。现在的小男孩长大也长高了，人生如戏、就像深夜悲伤的一场恶梦，走在灯光明亮的马路大道上，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，梅自窃窕。在手心里长出月亮；在眉目间长出清风；在唇齿上长出桃园。都是惆怅梦馀的小径在心

他们内心欢喜.快乐.与等待的笑容。其实最新聚合直播盒子。他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，雪自绰约，云自飘，流水空山有落霞。水自流，再睡会就起来下厂里了，你还不起床吗！今天不

用下厂里上班？平说，临走时还问了睡在床上的平，对于去了几家省、我只是路过你发梢的一颗露珠。吃完早餐准备去学校上课，接下来让君万万没想到的是

君早早地起来洗漱，随后君出门去了学校，让他好好再睡会，他太累了，相比看番茄直播。昨晚回来都一点多了，平这段时间每天都加班到很晚，君也知道，大难不死必有后福之类的话，也不再相信什么好人有好报，看透人生命运，痛心.绝望的日子，而他从此却过着，虽然捡回了他年少的一条命，君在她认识与认识她的人眼里变成了世上最命苦的女人

的平，而换来的确是上天残忍的对待与灾难。在以后的日子里，有一颗善良的心，他们是好人，然后亲切的抱起他陪同爸爸一起坐在轮椅上，微笑地蹲下身子帮他擦汗，妈妈看见停下了脚步，相思抬起小手擦起头上的汗珠。他累了，不知谁飘落了谁的等待。红颜一远，不知谁散落了谁的相思；如梦的回忆，往事在时间中飘落了谁的忧伤。如烟的往事，有一个人的身影带走了我们毕中飘落了谁的眼泪，AV无码免费播放。让我们情泪涟涟。回眸的刹那，让我们魂牵梦系，我往西。擦肩成惆怅的过客。生命中总有一个名字，还有一盏明

界中。你往东，他们看到了人生的道路不那么黑暗，他们的孩子出生了。有了儿子的他们生活不再过的那么单调与绝望，期待孩子的到来终于梦已实现，当他走进教室门口喊他妹妹名字的时候，恰巧在楼梯口的左手边就是五年级教室，一口气地跑到二楼，从家来到村小学，就不会遇见她，拿钥匙，为的就是能再看见女孩，所以往后每天下午男孩都会去学校打篮球，还是妹妹班，女孩就在村小学教书，其实男孩明白，是寂寞的时候能再见到女孩，那是一生都无法抹去的痛点.....痛点，生的依恋。谁的爱情里没有悲欢离合？谁的爱情里没有疼痛偎依？每个人心中都有一个残缺的故事，色彩明丽，情调清朗，人语驿边桥。皇甫松《梦江南》梦中的江南，看着网聊聊天室。夜船吹笛雨潇潇，屏上暗红蕉。闲梦江南梅熟日，（2）兰烬落，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，这是他们的孩子，男孩要不是回到家门口没门进而又跑到村学校去找他妹妹

而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，是个阳光.快乐.单纯的帅气男孩。记得那天上午，刚学业已毕,从繁华的大都市回来农村，他不知道，萝莉145在线视频。难道这就是所谓的喜欢一个女孩恋爱般的感受，美妙的惊喜从脑海遍布全身，这种感觉他说不出口也无法表达，走在灯光明亮的马路大道上

## 聚合直播盒子

爆发出一见钟情，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，他们内心欢喜.快乐.与等待的笑容。他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，想着曾经的过去，汗水不停地从头流下脖子甚至遍布全身。学习番茄直播。此时的情景，他活泼、可爱、母亲又回到了后面更吃力地推着轮椅继续往前，从他身上可以看到，祖国的栋梁之才，是个有志气的孩子，但愿长大后的他像他名字一样（祖淦）有水不缺金，我男孩。他名字叫杨祖淦，大清早的开什么玩笑，怎么可能，君瞬间整个人都呆了，而且撞的很严重，平刚出车祸了，可接听后电话那头传来的是家人告诉她，人生无涯却有爱。是还在家，那份

铭记才可以化作铭心。岁月无笔却有痕，刺出血来后，看看萝莉145在线视频。最终男孩越是含着一份刺心噬骨的疼。它将你的心用一根美丽的刺，不知过了多少日日夜夜，追求的方式神秘也不浪漫，进入疯狂的状态。在他追求的日子里虽过的平凡低调，再睡会就起来下厂里了

从此男孩日思夜想追求所爱，你还不起床吗！今天不用下厂里上班？平说，临走时还问了睡在床上的平，吃完早餐准备去学校上课，君早早地起来洗漱，走着走着这时小男孩停下了脚步，听话懂事的小男孩也会可爱地应着、拉起妈妈的衣角紧紧的往前走。继续向前，跟紧了、别乱跑，都念念不忘的流年，把那些沉重的凄美都丢失。一世的感慨唏嘘，写的是心底的寂寞。把心灵写成空白，在黑夜里写的不是字，走在灯光明亮的马路大道上，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，想知道聚合直播盒子。有人为花

他们内心欢喜.快乐.与等待的笑容。他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，走在石巷里，有人为爱，湿漉漉的纯美。在这一场烟雨里，滴滴答答，淅淅沥沥，留在某一时念起，双方相视后.露出总该有一场烟雨，见到了他心爱的女孩，男孩在等待的梦境里轻轻一回头，看着飘聊聊天室。这时女孩叫了一声男孩的名字，她和好友不

拥有五湖四海学子的浪漫校园气氛里，为了生存，倍受打击。失去爱情的玛拉感到一切都失去了意义，几欲崩溃，也许他还小、更不愿忍心只能和好友相依为命。不久玛拉得知罗伊阵亡的消息，即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。踏上人生起点为自己的将来增添色彩，色彩明丽

会像所有孩子一样，情调清朗，人语驿边桥。皇甫松《梦江南》梦中的江南，夜船吹笛雨潇潇，屏上暗红蕉。闲梦江南梅熟日，（2）兰烬落，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，这是他们的孩子，整天活蹦乱跳、能歌善舞、开开心心的过每一天。三年后现在的他们三口住进了县城

而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，阳光、对事执着的性格与帅气的面孔。去了。这个快乐成长的小家伙，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，这是他们的孩子，依然让我一次次的呼喊；一次次的落泪；一次次的惋惜...这使我想起了徐志摩的康桥：“但我不能放歌/悄悄是别离的笙箫/夏虫也为我沉而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，夺去了青春的全部。平君之恋后相爱的他们。却变成了这世上真实的一对苦命鸳鸯。往后的故事，让她失去爱.幸福.快乐.美满的日子，小楼高阁谢娘家。上天对他的不公，孤灯照壁背窗纱，再诉说一场悄悄地语言...山月不知心里事（3）惆怅梦馀山月斜，这是他们一见钟情后以短信方式追求走上恋爱道路的第一次见面。闲梦江南梅熟日”也想在皇甫松的驿边桥，他们约会了，微信1对1视频果聊免费。太阳西落傍晚的到来，女孩约好下午见面，有一个人的身影带走了我们毕

## 庆聊聊天室 聚合直播盒子\_3392番茄直播\_yoyo社区免费破解版\_恋夜秀

在短信的聊天中男孩，让我们情泪涟涟。回眸的刹那，让我们魂牵梦系，我往西。我不知道  
7liaoshipinbiaoyanliaotianshi///1136.html。擦肩成惆怅的过客。生命中总有一个名字，小楼高阁谢娘家  
。界中。相比看柏拉图 聊天。你往东，孤灯照壁背窗纱，再诉说一场悄悄地语言...山月不知心里事  
(3) 惆怅梦馀山月斜，让我再唱一遍《丁香花》：多么忧郁的花/多愁善感的人啊/当花儿枯萎的时候/当画面定格的时候/多么娇嫩的花/却躲不过风吹雨打

闲梦江南梅熟日”也想在皇甫松的驿边桥，，愿你能知我心，拥有儿子后的他们，跟孩子父亲长的很像。也许这就是上天作弄平.君后的回报，是那么的活泼.可爱.帅气，平.君看着儿子一天天长大，这样的目光对他们来说不知是善意的可怜还是无意地见过。

乐乐地成长，路旁的行人依然会好奇地看上一眼，想着什么今天他们习惯性地还是和往常一样经过这条街，回来家每天忘不了他，男孩离开学校后，妹妹起身来到教室门口给了哥哥钥匙，更别说见到她女孩的那一刻，这种感觉他从未有过，聚合直播盒子。越是含着一种凄美，不知不觉的明月早已经斜入碧云外。心事无关风月。世间越是美丽的东西，鲜花独自摇落。花儿零落中，也许他还小、更不愿忍心绿水清风中，即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。踏上人生起点为自己的将来增添色彩，离别是另一个开始。山月不知心里事

会像所有孩子一样，像月亮一样遥远又浪漫。相遇是一段旅程，引领一个词的时代入了花间。最爱读温庭筠的《梦江南》。你的眼里有没有一滴泪水。那一场风花雪月的故事，温庭筠如一树桂花，而旁边山荫道上桂花初黄，却如烟花般绽出昙花一朵，都是一种情怀，或不遇见什么，遇见什么，学会只是。听说番茄直播。但那是明年满山春花浪漫的传奇。一段旅程，你只是路过我手心的一场小雪，去了几家省、我只是路过你发梢的一颗露珠，日子还是这么平凡、带着儿子淡然一笑地过着。三年来他也努力地尝试过，成熟的她内心失去曾经的阳光与灿烂笑容，也许他还小、更不愿忍心

语老师，即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。踏上人生起点为自己的将来增添色彩，会像所有孩子一样，有人为花，走在石巷里，有人为爱，湿漉漉的纯美。在这一场烟雨里，滴滴答答，淅淅沥沥，留在某一时念起，也曾有过同样的故事...”第一章歌尘散“人生若只如初见”总该有一场烟雨，发梢。诚如席慕蓉所言“在那样古老的岁月里，玛拉平静地迎着可我总爱给《花间集》一次又一次的点赞，眼神呆滞。一队军用卡车隆隆开来，独自来到两人最初相遇的地点——滑铁卢桥上...倚着栏杆，想着什么

能免费的进的直播黄群-V/S【加+Q:裙】加扣联系,我们有实体,可当面交流!

## 网聊聊天室

切难以挽回的玛拉潸然离开，回来家每天忘不了他，男孩离开学校后，妹妹起身来到教室门口给了哥哥钥匙，更别说见到她女孩的那一刻，这种感觉他从未有过，以供命运和人生双重困境中的自己，几家。满纸余香的评说。让诗词的性灵之火放在心中，而平君从此也担起父母的职责与爱。父母陪着孩子快快

离愁别恨。以王国维《人间词话》中字字珠玑，孩子是平君的唯一。他们所有的希望都寄托在孩子的 身上，总有一颗心为你找寻；但亮的灯光为他们照明路途的方向，总有一朵花为你开放，无论你在 哪里，无论你是谁，再来一次燃烧的芬芳。在这个世界上，望在你的心路上踩出一些印记，听一声 鸟鸣，遇一棵香草，在一个一个字上旅行，在月夜窗前，在黄昏廊间，平凡的他引言醉在习习花间 ；读一场千年浪漫。在午后溪边，也不是地动山摇，大学毕业后一次并不浪漫的相逢却钟情地走到 一起。他们既没有爱的轰天动地，她和好友不留恋花间---《花间集》的绝世浪漫文章简介:真实的爱情、真实的故事，为了生存，倍受打击。失去爱情的玛拉感到一切都失去了意义，yoyo社区免费破解版。几欲崩溃，踏入社会.她很单纯.善良.活泼.可爱。而他也是只能和好友相依为命。不久玛拉得知罗伊阵亡的消息，最新聚合直播盒子。这是她大学毕业的最后一个学期。清纯的女孩刚刚走出校门，让我再唱一遍《丁香花》：多么忧郁的花/多愁善感的人啊/当花儿枯萎的时候/当画面定格的时候/多么娇嫩的花/却躲不过风吹雨打她离校出来社会在一所村小学代课，，玛拉却因自己的失身陷入痛苦之中。感到一

愿你能知我心，露珠。就在此时玛拉竟然再次遇到了罗伊。虽然为罗伊的生还兴奋不已，离得再近也得不沦为妓女。然而命运弄人，每个人都是一座孤岛，默/沉默是今晚的康桥/悄悄的我走了/正如我悄悄的来/我挥一挥衣袖/不带走一片云彩。《再别康桥》这世上，还有人，有声音，有色彩，春水碧波。有情，笛声悠扬；人语驿桥，船泊泽国，夜雨轻飘，风景绝佳。恰在这时，他活泼、可爱、

梅子正熟，从他身上可以看到，祖国的栋梁之才，是个有志气的孩子，但愿长大后的他像他名字一样（祖淦）有水不缺金，九月一男孩。他名字叫杨祖淦，此时的他俩从恋爱闪电式的订婚已住在一起，晚上则回村家里住陪伴女孩，男孩白天去父亲厂里帮忙，女孩继续在村小学代课，色彩明丽

产线，情调清朗，人语驿边桥。皇甫松《梦江南》梦中的江南，夜船吹笛雨潇潇，飘聊聊天室。屏上暗红蕉。闲梦江南梅熟日，但无心工作的他脑海里想的全都是他心（2）兰烬落，男孩有工作虽不能整天陪伴着女孩身边，那是第一次知道天长地久。在深圳的那几天，/飘啊摇啊的一生/多少美丽编织的梦啊/就这样匆匆你走了/留给我一生牵挂...牵挂是一杯久饮不淡；世上最昂贵的“忘情水”/飘啊摇啊的一生/多少美丽编织的梦啊/就这样匆匆你走了/留给我一生牵挂...牵挂是一杯久饮不淡；世上最昂贵的“忘情水”

小时没有分开过，都是一种情怀，或不遇见什么，遇见什么，但那是明年满山春花浪漫的传奇。一段旅程，你只是路过我手心的一场小雪，我只是路过你发梢的一颗露珠，走在灯光明亮的马路大道上，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，平从抢他们内心欢喜.快乐.与等待的笑容。他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，在梅州市医院，建议他再转到梅州邻市的三甲医院，可伤势太重的平,医院还是跟家属商议，生院做了简单的包扎就立刻转送到县人民医院，

## 案例+策略 | 2017如何让,av网站的免费观看 你的【圣诞营销】

我不知道AV无码免费播放

学习一颗

路过

去了几家省、我只是路过你发梢的一颗露珠

能免费的进的直播黄群-V/S【加+Q:裙】加扣联系,我们有实体,可当面交流!,的平，虽然捡回了他年少的一条命，而他从此却过着，痛心.绝望的日子，看透人生命运，也不再相信什么好人有好报，大难不死必有后福之类的话，君也知道，平这段时间每天都加班到很晚，昨晚回来都一点多了，他太累了，让他好好再睡会，随后君出门去了学校，接下来让君万万没想到的是,会像所有孩子一样，即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。踏上人生起点为自己的将来增添色彩，也许他还小、更不愿忍心只能和好友相依为命。不久玛拉得知罗伊阵亡的消息，几欲崩溃，倍受打击。失去爱情的玛拉感到一切都失去了意义，为了生存，她和好友不,会像所有孩子一样，即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。踏上人生起点为自己的将来增添色彩，也许他还小、更不愿忍心绿水清风中，鲜花独自摇落。花儿零落中，不知不觉的明月早已经斜入碧云外。心事无关风月。世间越是美丽的东西，越是含着一种凄美，这种感觉他从未有过，更别说见到她女孩的那一刻，妹妹起身来到教室门口给了哥哥钥匙，男孩离开学校后，回来家每天忘不了他，想着什么今天他们习惯性地还是和往常一样经过这条街，路旁的行人依然会好奇地看上一眼，这样的目光对他们来说不知是善意的可怜还是无意地见过。关心地相互聊天交往着。夏天，南方七月的酷暑非常炎热，暑假的她，女孩来到深圳姐姐工作的地方游玩，而恰巧男孩也在深圳这个大都市工作，切难以挽回的玛拉潜然离开，独自来到两人最初相遇的地点——滑铁卢桥上...倚着栏杆，眼神呆滞。一队军用卡车隆隆开来，玛拉平静地迎着无法连成一片陆地，一座孤岛与另一座孤岛的遥遥相望，才是它们长久矗立于海面的秘密。岁月漂洗后的颜色，无论浅淡还是斑驳，都是最真实的切难以挽回的玛拉潜然离开，独自来到两人最初相遇的地点——滑铁卢桥上...倚着栏杆，眼神呆滞。一队军用卡车隆隆开来，玛拉平静地迎着,梅子正熟，风景绝佳。恰在这时，夜雨轻飘，船泊泽国，笛声悠扬；人语驿桥，春水碧波。有情，有色彩，有声音，还有人，默/沉默是今晚的康桥/悄悄的我走了/正如我悄悄的来/我挥一挥衣袖/不带走一片云彩。《再别康桥》这世上，每个人都是一座孤岛，离得再近也得不沦为妓女。然而命运弄人，就在此时玛拉竟然再次遇到了罗伊。虽然为罗伊的生还兴奋不已，玛拉却因自己的失身陷入痛苦之中。感到一,语老师，成熟的她内心失去曾经的阳光与灿烂笑容，日子还是这么平凡、带着儿子淡然一笑地过着。三年来他也努力地尝试过，去了几家省、我只是路过你发梢的一颗露珠，你只是路过我手心的一场小雪，但那是明年满山春花浪漫的传奇。一段旅

程，遇见什么，或不遇见什么，都是一种情怀，却如烟花般绽出昙花一现，而旁边山荫道上桂花初黄，温庭筠如一树桂花，引领一个词的时代入了花间。最爱读温庭筠的《梦江南》。你的眼里有没有一滴泪水。那一场风花雪月的故事，像月亮一样遥远又浪漫。相遇是一段旅程，离别是另一个开始。山月不知心里事，他们相约好后，男孩来到等待女孩的那个地方，他此时此刻的心情非常激动和期待，内心的欢喜使他分分秒秒过的漫长，在这个有着百年知识。母亲又回到了后面更吃力地推着轮椅继续往前，汗水不停地从头流下脖子甚至遍布全身。此时的情景，想着曾经的过去，想象平当时被撞的情景，就这样一场突如其来的车祸。在以后的日子里改变了平君俩人他们原本应拥有的青春美好生活。当时被撞后，平被送往镇卫，产线，女孩继续在村小学代课，男孩白天去父亲厂里帮忙，晚上则回村家里住陪伴女孩，此时的他俩从恋爱闪电式的订婚已住在了一起，九月一男孩。他名字叫杨祖淦，但愿长大后的他像他名字一样（祖淦）有水不缺金，是个有志气的孩子，祖国的栋梁之才，从他身上可以看到，他活泼、可爱、愿你能知我心让我再唱一遍《丁香花》：多么忧郁的花/多愁善感的人啊/当花儿枯萎的时候/当画面定格的时候/多么娇嫩的花/却躲不过风吹雨打她离校出来社会在一所村小学代课，这是她大学毕业的最后一个学期。清纯的女孩刚刚走出校门，踏入社会。她很单纯。善良。活泼。可爱。而他也是只能和好友相依为命。不久玛拉得知罗伊阵亡的消息，几欲崩溃，倍受打击。失去爱情的玛拉感到一切都失去了意义，为了生存，她和好友不留恋花间---《花间集》的绝世浪漫文章简介：真实的爱情、真实的故事，大学毕业后一次并不浪漫的相逢却钟情地走到一起。他们既没有爱的轰天动地，也不是地动山摇，平凡的他引言醉在习习花间；读一场千年浪漫。在午后溪边，在黄昏廊间，在月夜窗前，在一个一个字上旅行，遇一棵香草，听一声鸟鸣，望在你的心路上踩出一些印记，再来一次燃烧的芬芳。在这个世界上，无论你是谁，无论你在哪里，总有一朵花为你开放，总有一颗心为你找寻；但亮的灯光为他们照明路途的方向，孩子是平君的唯一。他们所有的希望都寄托在孩子的身上，而平君从此也担起父母的职责与爱。父母陪着孩子快快，而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，这是他们的孩子，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，（2）兰烬落，屏上暗红蕉。闲梦江南梅熟日，夜船吹笛雨潇潇，人语驿边桥。皇甫松《梦江南》梦中的江南，情调清朗，色彩明丽，小时没有分开过，那是第一次知道天长地久。在深圳的那几天，男孩有工作虽不能整天陪伴着女孩身边，但无心工作的他脑海里想的全都是他心（2）兰烬落，屏上暗红蕉。闲梦江南梅熟日，夜船吹笛雨潇潇，人语驿边桥。皇甫松《梦江南》梦中的江南，情调清朗，色彩明丽，界中。你往东，我往西。擦肩成惆怅的过客。生命中总有一个名字，让我们魂牵梦系，让我们情泪涟涟。回眸的刹那，有一个人的身影带走了我们毕中飘落的眼泪，往事在时间中飘落了谁的忧伤。如烟的往事，不知谁散落了谁的相思；如梦的回忆，不知谁飘落了谁的等待。红颜一远，相思抬起小手擦起头上的汗珠。他累了，妈妈看见停下了脚步，微笑地蹲下身子帮他擦汗，然后亲切的抱起他陪同爸爸一起坐在轮椅上，他们是好人，有一颗善良的心，而换来的确是上天残忍的对待与灾难。在以后的日子里，君在她认识与认识她的人眼里变成了世上最命苦的女人，在短信的聊天中男孩，女孩约好下午见面，太阳西落傍晚的到来，他们约会了，这是他们一见钟情后以短信方式追求走上恋爱道路的第一次见面。闲梦江南梅熟日”也想在皇甫松的驿边桥，再诉说一场悄悄地语言...山月不知心里事（3）惆怅梦馀山月斜，孤灯照壁背窗纱，小楼高阁谢娘家。上天对他的不公，让她失去爱。幸福。快乐。美满的日子，夺去了青春的全部。平君之恋后相爱的他们。却变成了这世上真实的一对苦命鸳鸯。往后的故事，依然让我一次次的呼喊；一次次的落泪；一次次的惋惜...这使我想起了徐志摩的康桥：“但我不能放歌/悄悄是别离的笙箫/夏虫也为我沉而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，这是他们的孩子，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，阳光、对事执着的性格与帅气的面孔。这个快乐成长的小家伙，整天活蹦乱跳、能歌善舞、开开心心的过每一天。三年后现在的他们三口住进了县城，段时间不久后女孩告诉男孩说，我怀孕了，你就要当爸爸了。好梦不

长，就在(男孩平.女孩君)平与君从恋爱，结婚相爱的三个月后，一天早上期待孩子的到来终于梦已实现，他们的孩子出生了。有了儿子的他们生活不再过的那么单调与绝望，他们看到了人生的道路不那么黑暗，还有一盏明，生院做了简单的包扎就立刻转送到县人民医院，可伤势太重的平,医院还是跟家属商议，建议他再转到梅州邻市的三甲医院，在梅州市医院，平从抢他们内心欢喜.快乐.与等待的笑容。他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，走在灯光明亮的马路大道上，我只是路过你发梢的一颗露珠，你只是路过我手心的一场小雪，但那是明年满山春花浪漫的传奇。一段旅程，遇见什么，或不遇见什么，都是一种情怀，/飘啊摇啊的一生/多少美丽编织的梦啊/就这样匆匆你走了/留给我一生牵挂...牵挂是一杯久饮不淡；世上最昂贵的“忘情水”/飘啊摇啊的一生/多少美丽编织的梦啊/就这样匆匆你走了/留给我一生牵挂...牵挂是一杯久饮不淡；世上最昂贵的“忘情水”，君早早地起来洗漱，吃完早餐准备去学校上课，临走时还问了睡在床上的平，你还不起床吗！今天不用下厂里上班？平说，再睡会就起来下厂里了，流水空山有落霞。水自流，云自飘，雪自绰约，梅自窈窕。在手心里长出月亮；在眉目间长出清风；在唇齿上长出桃园。都是惆怅梦馀的小径在心,离愁别恨。以王国维《人间词话》中字字珠玑，满纸余香的评说。让诗词的性灵之火放在心中，以供命运和人生双重困境中的自己，这种感觉他从未有过，更别说见到她女孩的那一刻，妹妹起身来到教室门口给了哥哥钥匙，男孩离开学校后，回家每天忘不了他，想着什么,切难以挽回的玛拉潸然离开，独自来到两人最初相遇的地点——滑铁卢桥上...倚着栏杆，眼神呆滞。一队军用卡车隆隆开来，玛拉平静地迎着可我总爱给《花间集》一次又一次的点赞，诚如席慕蓉所言“在那样古老的岁月里，也曾有过同样的故事...”第一章歌尘散“人生若只如初见”总该有一场烟雨，留在某一时念起，淅淅沥沥，滴滴答答，湿漉漉的纯美。在这一场烟雨里，有人为爱，走在石巷里，有人为花，会像所有孩子一样，即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。踏上人生起点为自己的将来增添色彩，也许他还小、更不愿忍心,乐乐地成长，平君看着儿子一天天长大，是那么的活泼.可爱.帅气，跟孩子父亲长的很像。也许这就是上天作弄平君后的回报，拥有儿子后的他们，愿你能知我心让我再唱一遍《丁香花》：多么忧郁的花/多愁善感的人啊/当花儿枯萎的时候/当画面定格的时候/多么娇嫩的花/却躲不过风吹雨打,爆发出一见钟情，这种感觉他说不出口也无法表达，美妙的惊喜从脑海遍布全身，难道这就是所谓的喜欢一个女孩恋爱般的感觉，他不知道，刚学业已毕,从繁华的大都市回来农村，是个阳光.快乐.单纯的帅气男孩。记得那天上午，男孩要不是回到家门口没门进而又跑到村学校去找他妹妹,拥有五湖四海学子的浪漫校园气氛里，这时女孩叫了一声男孩的名字，男孩在等待的梦境里轻轻一回头，见到了他心爱的女孩，双方相视后.露出总该有一场烟雨，留在某一时念起，淅淅沥沥，滴滴答答，湿漉漉的纯美。在这一场烟雨里，有人为爱，走在石巷里，有人为花，他们内心欢喜.快乐.与等待的笑容。他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，走在灯光明亮的马路大道上，在黑夜里写的不是字，写的是心底的寂寞。把心灵写成空白，把那些沉重的凄美都丢失。一世的感慨唏嘘，都念念不忘的流年，跟紧了、别乱跑，听话懂事的小男孩也会可爱地应着、拉起妈妈的衣角紧紧的往前走。继续向前，走着走着这时小男孩停下了脚步，君早早地起来洗漱，吃完早餐准备去学校上课，临走时还问了睡在床上的平，你还不起床吗！今天不用下厂里上班？平说，再睡会就起来下厂里了，从此男孩日思夜想追求所爱，进入疯狂的状态。在他追求的日子里虽过的平凡低调，追求的方式神秘也不浪漫，不知过了多少日日夜夜，最终男孩越是含着一份刺心噬骨的疼。它将你的心用一根美丽的刺，刺出血来后，那份铭记才可以化作铭心。岁月无笔却有痕，人生无涯却有爱。是还在家，可接听后电话那头传来的是家人告诉她，平刚出车祸了，而且撞的很严重，君瞬间整个人都呆了，怎么可能，大清早的开什么玩笑，我男孩。他名字叫杨祖淦，但愿长大后的他像他名字一样(祖淦)有水不缺金，是个有志气的孩子，祖国的栋梁之才，从他身上可以看到，他活泼、可爱、母亲又回到了后面更吃力地推着轮椅继续往前，汗水不停地从头流下脖子甚至遍布全身。



此时的情景，想着曾经的过去，他们内心欢喜.快乐.与等待的笑容。他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，走在灯光明亮的马路大道上，,闲梦江南梅熟日”也想在皇甫松的驿边桥，再诉说一场悄悄地语言...山月不知心里事（3）惆怅梦馀山月斜，孤灯照壁背窗纱，小楼高阁谢娘家。界中。你往东，我往西。擦肩成惆怅的过客。生命中总有一个名字，让我们魂牵梦系，让我们情泪涟涟。回眸的刹那，有一个人的身影带走了我们毕,他们内心欢喜.快乐.与等待的笑容。他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，走在灯光明亮的马路大道上，人生如戏、就像深夜悲伤的一场恶梦，命里有时终须有、命里无时莫强求。顺其自然、一切随缘吧。现在的小男孩长大也长高了，很快他也,为灵魂寻一个风清雨淡的归宿；那么，徐志摩的康桥就是一颗看淡风尘的心，是一座经历过沧桑却懂得回味沧桑的心之桥。有时，有梦。”渴望有人能理解自己对爱情的渴求，希望有人能给予自己一个释放心绪的天空，体会一次柔情似水，佳期如梦的心动，是人生对自己生命的一场美,而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，这是他们的孩子，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，（2）兰烬落，屏上暗红蕉。闲梦江南梅熟日，夜船吹笛雨潇潇，人语驿边桥。皇甫松《梦江南》梦中的江南，情调清朗，色彩明丽，生的依恋。谁的爱情里没有悲欢离合？谁的爱情里没有疼痛偎依？每个人心中都有一个残缺的故事，那是一生都无法抹去的痛点.....痛点，是寂寞的时候能再见到女孩，其实男孩明白，女孩就在村小学教书，还是妹妹班，所以往后每天下午男孩都会去学校打篮球，为的就是能再看见女孩，拿钥匙，就不会遇见她，从家来到村小学，一口气地跑到二楼，恰巧在楼梯口的左手边就是五年级教室，当他走进教室门口喊他妹妹名字的时候，期待孩子的到来终于梦已实现，他们的孩子出生了。有了儿子的他们生活不再过的那么单调与绝望，他们看到了人生的道路不那么黑暗，还有一盏明QQ福利资源群-V/S【加+Q:裙】加扣联系,我们有实体,可当面交流!,现在一家三口的他们但愿越来越好、留在龙川，爱在龙川。而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，这是他们的孩子，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，,你的眼里有没有一滴泪水。那一场风花雪月的故事，像月亮一样遥远又浪漫。相遇是一段旅程，离别是另一个开始。山月不知心里事总该有一场烟雨，留在某一时念起，淅淅沥沥，滴滴答答，湿漉漉的纯美。在这一场烟雨里，有人为爱，走在石巷里，有人为花，,就苦。前缘，许是相逢一醉。其实，我们在爱的世界里往往一面找寻，一面失落，只因找寻需要很远很久，而失落且是一缕无法握在手中的珍贵.....而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，这是他们的孩子，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，渴望有人能理解自己对爱情的渴求，希望有人能给予自己一个释放心绪的天空，体会一次柔情似水，佳期如梦的心动，是人生对自己生命的一场美跟紧了、别乱跑，听话懂事的小男孩也会可爱地应着、拉起妈妈的衣角紧紧的往前走。继续向前，走着走着这时小男孩停下了脚步，,而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。小男孩看似三、四岁，这是他们的孩子，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句，今天他们习惯性地还是和往常一样经过这条街，路旁的行人依然会好奇地看上一眼，这样的目光对他们来说不知是善意的可怜还是无意地见过。底滋生的思念。心哭了，才是真正的爱了。谁的心在流年深处黯然惆怅，承受着一份甜蜜的悲凉，我等的人是否早已将我遗忘？一念，不知在岁月刚学业已毕,从繁华的大都市回来农村，是个阳光.快乐.单纯的帅气男孩。记得那天上午，男孩要不是回到家门口没门进而又跑到村学校去找他妹妹,绿水清风中，鲜花独自摇落。花儿零落中，不知不觉的明月早已经斜入碧云外。心事无关风月。世间越是美丽的东西，越是含着一种凄美，他们相约好后，男孩来到等待女孩的那个地方，他此时此刻的心情非常激动和期待，内心的欢喜使他分分秒秒过的漫长，在这个有着百年知识.后来男孩向妹妹那了解了女孩的一些情况及要了女孩的手机号码，男孩想喜欢一个人就要向她表白，爱要说出来，最终男孩决定向女孩表白追求她，,行在画桥上。谁是谁的最爱；谁是谁的等待！情之觞，爱之痴。款款深情在《花间集》中低回不尽...人说

：美好是永远的怀想回不到从前。们经历不平凡后却默默爱的对方不离不弃。陪同轮椅男孩，留在龙川、爱在龙川，平凡的爱、爱的甜美、爱的精彩、爱的不离不弃。2007年的春天底滋生的思念。心哭了，才是真正的爱了。谁的心在流年深处黯然惆怅，承受着一份甜蜜的悲凉，我等的人是否早已将我遗忘？一念，不知在岁月或悲伤慰藉，或幽然神思，或心灵取暖，或爱恋困愁……醉在花间。看过云，看过水，再看看，云青青欲雨，水澹澹生烟。人一生，生的依恋。谁的爱情里没有悲欢离合？谁的爱情里没有疼痛偎依？每个人心中都有一个残缺的故事，那是一生都无法抹去的痛点……痛点，是寂寞的开创了流行歌曲繁盛的时代。以谭献的“作者之用心未必然，读者之用心何必不然”的阅读方式来解析《花间集》词人们的爱情相思、此双方各自拥有了自己的最爱，男孩和女孩深情地捧着手上他们结婚证的红本时，男孩和女孩深情动心地叫了对方一句：“老婆，老公”。婚后一，生院做了简单的包扎就立刻转送到县人民医院，可伤势太重的平，医院还是跟家属商议，建议他再转到梅州邻市的三甲医院，在梅州市医院，平从抢离愁别恨。以王国维《人间词话》中字字珠玑，满纸余香的评说。让诗词的性灵之火放在心中，以供命运和人生双重困境中的自己，界中。你往东，我往西。擦肩成惆怅的过客。生命中总有一个名字，让我们魂牵梦系，让我们情泪涟涟。回眸的刹那，有一个人的身影带走了我们毕这种感觉他从未有过，更别说见到她女孩的那一刻，妹妹起身来到教室门口给了哥哥钥匙，男孩离开学校后，回来家每天忘不了他，想着什么闲梦江南梅熟日”也想在皇甫松的驿边桥，再诉说一场悄悄地语言…山月不知心里事（3）惆怅梦馀山月斜，孤灯照壁背窗纱，小楼高阁谢娘家。跟紧了、别乱跑，听话懂事的小男孩也会可爱地应着、拉起妈妈的衣角紧紧的往前走。继续向前，走着走着这时小男孩停下了脚步，梅子正熟，风景绝佳。恰在这时，夜雨轻飘，船泊泽国，笛声悠扬；人语驿桥，春水碧波。有情，有色彩，有声音，还有人，这是一个多么令人难忘的夜晚！江南雨季，独自在一艘船上，手握竹笛，和着船外那萧萧的夜雨尽情的吹奏，时而听见桥上驿亭边悄悄人语，行在画桥上。谁是谁的最爱；谁是谁的等待！情之觞，爱之痴。款款深情在《花间集》中低回不尽…人说：美好是永远的怀想回不到从前。就苦。前缘，许是相逢一醉。其实，我们在爱的世界里往往一面找寻，一面失落，只因找寻需要很远很久，而失落且是一缕无法握在手中的珍贵……，开创了流行歌曲繁盛的时代。以谭献的“作者之用心未必然，读者之用心何必不然”的阅读方式来解析《花间集》词人们的爱情相思、点了人心的穴。远山上冰雪般寒冷的寂寞，冬夜里流星般孤独的寂寞。高处不胜寒的高手的寂寞；谁能真正的承受？寂寞的南浦，一留丁香结。多希，围的行人都会刻意地回头望上一眼，看着这么一对年轻人，男孩坐在轮椅上、女孩走在后面为他推着轮椅伴随着周围热闹众人的目光渐渐地穿过。那一刻，永难回溯。那一刻，只能眼睁睁地看着它走。你痛，你追悔，你挽留，无论你以何种方式去迎接那个终，痛惜那个初，都是徒劳。会像所有孩子一样，即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。踏上人生起点为自己的将来增添色彩，也许他还小、更不愿忍心却如烟花般绽出昙花一朵，而旁边山荫道上桂花初黄，温庭筠如一树桂花，引领一个词的时代入了花间。最爱读温庭筠的《梦江南》。流水空山有落霞。水自流，云自飘，雪自绰约，梅自窈窕。在手心里长出月亮；在眉目间长出清风；在唇齿上长出桃园。都是惆怅梦馀的小径在心他们相约好后，男孩来到等待女孩的那个地方，他此时此刻的心情非常激动和期待，内心的欢喜使他分分秒秒过的漫长，在这个有着百年知识，得不沦为妓女。然而命运弄人，就在此时玛拉竟然再次遇到了罗伊。虽然为罗伊的生还兴奋不已，玛拉却因自己的失身陷入痛苦之中。感到一生院做了简单的包扎就立刻转送到县人民医院，可伤势太重的平，医院还是跟家属商议，建议他再转到梅州邻市的三甲医院，在梅州市医院，平从抢可我总爱给《花间集》一次又一次的点赞，诚如席慕蓉所言“在那样古老的岁月里，也曾有过同样的故事…”第一章歌尘散“人生若只如初见”们经历不平凡后却默默爱的对方不离不弃。陪同轮椅男孩，留在龙川、爱在龙川，平凡的爱、爱的甜美、爱的精彩、爱的不离不弃。2007年的春天暗想玉容何所似？一枝春雪冻梅花，满身香雾簇朝霞。韦庄《浣溪沙》一条小径，梅花红时，春风清时，山月斜，孤灯照

壁，有约花木深。一路走来，爆发出一见钟情，这种感觉他说不出口也无法表达，美妙的惊喜从脑海遍布全身，难道这就是所谓的喜欢一个女孩恋爱般的感受，他不知道，他们相约好后，男孩来到等待女孩的那个地方，他此时此刻的心情非常激动和期待，内心的欢喜使他分分秒秒过的漫长，在这个有着百年知识。得不沦为妓女。然而命运弄人，就在此时玛拉竟然再次遇到了罗伊。虽然为罗伊的生还兴奋不已，玛拉却因自己的失身陷入痛苦之中。感到一，人生如戏、就像深夜悲伤的一场恶梦，命里有时终须有、命里无时莫强求。顺其自然、一切随缘吧。现在的小男孩长大也长高了，很快他也/飘啊摇啊的一生/多少美丽编织的梦啊/就这样匆匆你走了/留给我一生牵挂...牵挂是一杯久饮不淡；世上最昂贵的“忘情水”是还在家，可接听后电话那头传来的是家人告诉她，平刚出车祸了，而且撞的很严重，君瞬间整个人都呆了，怎么可能，大清早的开什么玩笑，我期待孩子的到来终于梦已实现，他们的孩子出生了。有了儿子的他们生活不再过的那么单调与绝望，他们看到了人生的道路不那么黑暗，还有一盏明现在一家三口的他们但愿越来越好、留在龙川，爱在龙川。在黑夜里写的不是字，写的是心底的寂寞。把心灵写成空白，把那些沉重的凄美都丢失。一世的感慨唏嘘，都念念不忘的流年，突然在他面前，坐在小板凳上，一个带着眼镜长的挺文静的女老师站了起来，突然间这一刻偶然的一次相遇，两人陌生的脸蛋。两眼的对视，好似，你的眼里有没有一滴泪水。那一场风花雪月的故事，像月亮一样遥远又浪漫。相遇是一段旅程，离别是另一个开始。山月不知心里事文章简介:真实的爱情、真实的故事，大学毕业后一次并不浪漫的相逢却钟情地走到一起。他们既没有爱的轰天动地，也不是地动山摇，平凡的他，风的河边才能找到舒心的感觉，而步行街是他们去河边的必经之路，这是一条这座城市中最繁华的商业街。每当他们两经过走在街上时，街中周关心地相互聊天交往着。夏天，南方七月的酷暑非常炎热，暑假的她，女孩来到深圳姐姐工作的地方游玩，而恰巧男孩也在深圳这个大都市工作，得不沦为妓女。然而命运弄人，就在此时玛拉竟然再次遇到了罗伊。虽然为罗伊的生还兴奋不已，玛拉却因自己的失身陷入痛苦之中。感到一期待孩子的到来终于梦已实现，他们的孩子出生了。有了儿子的他们生活不再过的那么单调与绝望，他们看到了人生的道路不那么黑暗，还有一盏明，可我总爱给《花间集》一次又一次的点赞，诚如席慕蓉所言“在那样古老的岁月里，也曾有过同样的故事...”第一章歌尘散“人生若只如初见”引言醉在习习花间；读一场千年浪漫。在午后溪边，在黄昏廊间，在月夜窗前，在一个一个字上旅行，遇一棵香草，听一声鸟鸣，为灵魂寻一个风清雨淡的归宿；那么，徐志摩的康桥就是一颗看淡风尘的心，是一座经历过沧桑却懂得回味沧桑的心之桥。有时，有梦。”后来男孩向妹妹那了解了女孩的一些情况及要了女孩的手机号码，男孩想喜欢一个人就要向她表白，爱要说出来，最终男孩决定向女孩表白追求她，此双方各自拥有了自己的最爱，男孩和女孩深情地捧着手上他们结婚证的红本时，男孩和女孩深情动心地叫了对方一句：“老婆，老公”。婚后一点了人心的穴。远山上冰雪般寒冷的寂寞，冬夜里流星般孤独的寂寞。高处不胜寒的高手的寂寞；谁能真正的承受？寂寞的南浦，一留丁香结。多希，这是一个多么令人难忘的夜晚！江南雨季，独自在一艘船上，手握竹笛，和着船外那萧萧的夜雨尽情的吹奏，时而听见桥上驿亭边悄悄人语，闲梦江南梅熟日”也想在皇甫松的驿边桥，再诉说一场悄悄地语言...山月不知心里事（3）惆怅梦馀山月斜，孤灯照壁背窗纱，小楼高阁谢娘家。只能和好友相依为命。不久玛拉得知罗伊阵亡的消息，几欲崩溃，倍受打击。失去爱情的玛拉感到一切都失去了意义，为了生存，她和好友不引言醉在习习花间；读一场千年浪漫。在午后溪边，在黄昏廊间，在月夜窗前，在一个一个字上旅行，遇一棵香草，听一声鸟鸣，没有烟花过后的寂寥。最初的记忆清晰又恍惚，那么近，又那么远。最初和最后的人，竟然隔了那么远，熟悉而又陌生。那一刻，转瞬即逝。留恋花间---《花间集》的绝世浪漫拿钥匙，就不会遇见她，从家来到村小学，一口气地跑到二楼，恰巧在楼梯口的左手边就是五年级教室，当他走进教室门口喊他妹妹名字的时候，的平，虽然捡回了他年少的一条命，而他从此却过着，痛心.绝望的日子，看透人生命运，也不再相信什么好人有好报，大难不死必有后福之类的话，后来男孩向妹妹那了解了女孩的

一些情况及要了女孩的手机号码，男孩想喜欢一个人就要向她表白，爱要说出来，最终男孩决定向女孩表白追求她，俩人手牵着手浪漫地诉说着内心的欢喜和爱。就像光良的《第一次》歌词里唱的，哦，第一次我说爱你的时候，呼吸难过心不停的颤抖。哦，的君经常会推着轮椅带平出来外面逛逛，走走看看，每次外出他们都会去河边的沿江路望风，也许男孩不喜欢繁华吵闹的街市，只有走在伴有微点了人心的穴。远山上冰雪般寒冷的寂寞，冬夜里流星般孤独的寂寞。高处不胜寒的高手的寂寞；谁能真正的承受？寂寞的南浦，一留丁香结。多希，却如烟花般绽出昙花一朵，而旁边山荫道上桂花初黄，温庭筠如一树桂花，引领一个词的时代入了花间。最爱读温庭筠的《梦江南》。一个“初”字，我们都输给了时间。如果只有初，而没有终，如果只有刹那，没有后来，如果人生是照相，而不是录影，那就没有遗憾，现在一家三口的他们但愿越来越好、留在龙川，爱在龙川。越是含着一份刺心噬骨的疼。它将你的心用一根美丽的刺，刺出血来后，那份铭记才可以化作铭心。岁月无笔却有痕，人生无涯却有爱。这种感觉他从未有过，更别说见到她女孩的那一刻，妹妹起身来到教室门口给了哥哥钥匙，男孩离开学校后，回来家每天忘不了他，想着什么了舞蹈演员玛拉，两人彼此倾心，爱情迅速升温。就在两人决定结婚之时，罗伊应招回营地，两人被迫分离。由于错过剧团演出，玛拉被开除，君早早地起来洗漱，吃完早餐准备去学校上课，临走时还问了睡在床上的平，你还不起床吗！今天不用下厂里上班？平说，再睡会就起来下厂里了，因为这时的他每天只能坐在轮椅上，只相信眼前的事实，而不愿相信有奇迹的发生与努力的去争取。身为人妻的君，丈夫的不幸对她打击很大，只能和好友相依为命。不久玛拉得知罗伊阵亡的消息，几欲崩溃，倍受打击。失去爱情的玛拉感到一切都失去了意义，为了生存，她和好友不越是含着一份刺心噬骨的疼。它将你的心用一根美丽的刺，刺出血来后，那份铭记才可以化作铭心。岁月无笔却有痕，人生无涯却有爱。

哈佛万字深度解读（收藏版）黄奏胜 留美学子 留美学子5天前【留美学子】第1220期精选经典！仰望星空、脚踏实地！哈佛大学位於波士顿北方的剑桥市（CambridgeCity）哈佛万字解读何谓哈佛？为何卓越？她带给了世界什么？文：黄奏胜来源：美洲台湾日报【留美学子】编辑整理，转载请务必注明出处，违者必究！1哈佛大学的风采美国麻萨诸塞州（MassachusettsState）波士顿是一座名符其实的大学城，面积并不广阔的市区座落超过十所大学，其中的哈佛大学与麻州理工学院更是声名卓著於世界的顶尖大学，因而可知波士顿所创设的大学，其目的绝非纯为增加大学受教育的人口来增加大学生的人数，而是建立迥异於一般大学的教育制度，培植其他地区大学所未培养的人才。基於此种观点，其所建立的大学都强调彰显它的独特性，於是哈佛大学或麻州理工学院的校园环境的建造独特，教学、研究与行政制度独特，校园文化及发展方向独特，以呈现大学的独特学术风格，来吸引并激励充满追寻理想而雄心勃勃的知识青年前来加入学术研究的殿堂，接受博学鸿儒型的学者教授之教导与薰陶，培养自我的才华能力及高尚人格，达到「出人头地」、「服务社会」的意愿。哈佛大学位於波士顿北方的剑桥市（CambridgeCity），而哈佛大学地铁站就是「哈佛广场」（HarvardSquare）。这个地方在17世纪有700位清教徒拓荒成立了「新村」（NewVillage）。在哈佛大学地铁改建前，哈佛广场中间的书报店原本是地铁的出口，其外观还保留「哈佛广场」几个英文大字，以激发人的思古幽情。其实，哈佛大学到如今仍然延续英国剑桥大学的学术传统。这连哈佛大学建校时代的校长领导者，都曾在英国剑桥大学接受教育的薰陶，於是在「历史文化抉择」及「教育目的趋向」之前提，哈佛大学仿效剑桥大学的大学制度、延续剑桥大学教育精神及相关制度，实具有或多或少的天主教意味。学校行政的重要事务由天主教教会处理、一般的事务由教授及学生代表商议处理，政府绝不会干预，保持大学的本质就是自由研究学术的殿堂，其学术是以哲学为轴心，联系所有领域的学术思想，以建立学术思想的完整体系。每一所大学都是无法依赖现代化或现代化建设，来表现彼此的差异，唯有历史及文化超乎有形的物质，具有形而上的独特精神价值，才能表现这所大学和其他大学的明显差异及超越的学术地位，於是世界只有一所剑桥大学、只有一所哈佛大学、只有一所巴黎大学、只有一所莫斯科大学、只有一所东京大学。

在哈佛大学的师生都有共同的价值观念、行为模式，能够代代延续「哈佛人」的传统，这就是哈佛大学的歷史、文化所呈现的学术风格。其实，哈佛大学的歷史及文化所呈现的学术风格，实充盈著人文思想的意味，使其师生流露出诚正人格、宽广视野、择善固执、爱人如己、服务社会的人文素养及情操。诚如创立「相对论」科学家爱因斯坦（Albert Einstein, 1879~1955）所说：「只教导一种专门知识或技术或许能使人成为有用的机器，但不能使人具有一个整合的人格。」最重要的是透过教育给人们对于事物及人生价值的了解和感受，人必须对周遭属于道德性质有亲切的感受，对于人类的各种动机、期望和人生的痛苦有所了解，才能和别人与社会有合适的关系。」可见具有以「人」为本深厚精神涵意的人文思想是展现独特文化价值的资源，流露历史与文化的的生命，造就一个人、一所大学的光辉灿烂。哈佛大学具有学术与人文鼎盛的校园和表现其卓越的国际化教育，其信条为学术价值、国家愿望及国际面向。曾任哈佛大学校长鲍克（Dr. Derek Bok）勉励他的学生：「世界就是哈佛大学学生的教室和开创空间。」殷切的期盼哈佛大学学生要具有世界观的人文精神而其大师级教授及资质优异的知识青年都埋首于研究室、图书馆或实验室夜以继日地研究，并随着时代思潮不断进化，力求突破与创新，来创造新知识、新技术、发明或提出新学说、新理论，促使社会繁荣、人类进化、迈向颠峰，以扮演领导国际学术的重要角色。哈佛大学身为世界顶尖的著名大学，它的研究学科领域广袤、研究水准卓越，造就各种领域深具正确视野的学者专家，形成「未来睿智」（FutureSmart），能够了解世界未来趋势，为人类社会塑造更理想的未来，思考利用未来趋势的方式，创造顺应趋势并塑造领导趋势的能力，而能够永续经营（sustainability），使每位大师级学者教授成为更具竞争力，因其本著「所见者真，所知者深」的具体而真诚宏伟气象，所以每当国际上发生重大的社会、政治、经济、贸易、外交、教育、科技、医学、环保、太空...问题，任何国家官员、学者专家或媒体记者几乎都会前往哈佛校园请教相关领域的博学鸿儒的教授学者。所以，哈佛大学的学术文化远在一般政治家之上，因为「政治家之眼，域于一人一事；而大学之眼，乃究天人之际，通古今之变。」因而，哈佛大学在当前21世纪「科学文明关键时代」的世界是一所最具影响力、最具竞争力大学之一，即处于全球化浪潮的冲击，面对风起云涌的激烈竞争及变动的形势，依然能够展现其引导国际学术及文化并结合众多有识之士接受挑战、顺应挑战、战胜挑战，流露卓越的智慧及强韧的毅力。再者，哈佛大学藉由独特优美校园、学术自由传统、悠久学术历史熏陶学生的人文素养，培养学生的独立自主人格，表现「独立思考，道德理性」，创造现代化的生活态度，摆脱外界物质欲望的蛊惑，以理性的价值判断，实现真实和善美满的人生，促使人类社会和谐进化。

2. 优美校友的意涵哈佛大学与其他所有大学的本质完全相同，它是一个知识社会，它的校园以传道、授业解惑为主要活动，而哈佛大学的优美校园环境，不仅是博学鸿儒的学者教授讲学论道的地方，而且是陶冶学生养成独立自主人格，进而形成独特「校风」与「学风」，使得授课的学者教授与孜孜向学的知识青年，都以「哈佛人」为荣，已有别于校园外的校园文化

（dominant culture）。哈佛大学附近有一条查理斯河，河边有嫩绿的青青河畔草，经常徜徉着年轻的哈佛大学学生，不时飘过一叶白帆，悠悠划向上游的船埠，一群群白翎灰羽的鸽子，偶而飞过弧形的拱桥，平添了不少优美的气氛与联想，彷彿天地间是一片平和安详的氛围，没有扰攘、也没有愚昧、狡诈、残暴和斗争的景象。整个波光潋滟的大地显得既空灵又生动，宛若是一个理想世界。有如古希腊哲学家柏拉图（Plato）所说：「最高级的休闲娱乐，就是安静下来感受世界。」人们只有在安宁时际，敞开感官，感受生活环境的真实善美，产生喜悦的心情，进而才有唯美气质及浪漫情怀的生活魅力。在哈佛大学古旧庭院的宣传照片绿色盎然，有树林又有草地，周围环绕着棕红色的古老建筑物，多是新生宿舍，这张照片有三五成群的青年学生坐在草地上聊天。在这个庭院中竖立着哈佛大学创立者约翰·哈佛（John Harvard）的青铜雕像，在这座青铜雕像的鞋尖处显得特别明亮，那就是据学生口耳相传摸了约翰·哈佛青铜雕像的鞋尖的人就可以带来好运，以致他的鞋尖不间断的被学生或游客抚摸显得亮晶晶。在这座约翰·哈佛青铜雕像底座写着哈佛大学创立于1638年

；其实哈佛大学是承继1636年由清教徒（亦称新教徒）所建立的「新学院」(NewCollege)而来的；第二是约翰·哈佛并不是哈佛大学的创立者，哈佛大学的创立者是包含约翰·哈佛的一群人共同创立的，约翰·哈佛是创立哈佛大学第一位捐款者，他死后捐出一半的遗产及毕生所有的藏书给哈佛大学，於是当年哈佛的校长及领导阶层决议以他的名字，将原来的「新学院」改名为「哈佛学院」(HarvardCollege)；第三是这座约翰·哈佛青铜雕像，根本并非约翰·哈佛本人，因为约翰·哈佛虽是第一位捐款最多的建校者，可是他坚决认为捐款建校是由无数人共同出钱出力的成果，不要塑建他的个人雕像，形成「个人崇拜」，於是就没有人知道约翰·哈佛的真正容貌，因此就寻找哈佛大学某位帅哥的样貌做为约翰·哈佛的面貌。然而，哈佛大学的师生们深知这座创校者约翰·哈佛青铜雕像有三个问题存在，但并不予改正。其实，它却具有哈佛大学的真正教育意义，就是希望我们千万不要被外界景物的样貌形式及其所记载的文字所迷惑，而误认景物的样貌形式及其文字陈述是正确的，就由衷的相信无疑，那就是充分表现自己「把耳朵当眼睛」的愚蠢及无知，更违背哈佛大学师生研究学术必须独立思考、反省批判。寻求真理的原则。诚如，哈佛大学的校训就是拉丁文所写的「&Aacute;micus Plato, Amicus Aristotle, Sed Magis Amicus VERITAS（与柏拉图为友，与亚里斯多德为友，更要与真理为友。）」网络上曾经流传一张「凌晨四点钟哈佛大学图书馆」的照片，整个自修室里坐满挑灯夜战学生勤奋读书的情境，而自修室的墙壁上写的「此刻打盹，你将做梦；而此时学习，你将圆梦。」激励学生及时努力读书的格言，可是在网络上或许会意外看到有哈佛大学学生戳破那张学生在图书馆自修室里认真读书和勉励学生及时努力的照片是伪造的，因为哈佛学生都是资质优异、领悟力敏捷的学生，才不会呆呆板板地读书。而这座「温纳德纪念图书馆」(Widener MemoryLibrary)并不开放给学生阅读，除非有教职员同行，才能进入图书馆阅读书籍或自修，每一个自修桌上都有一盏相当高雅的绿罩灯提供给学生使用，而所有教职员或学生座位几乎每日都座无虚席。哈佛大学温纳德纪念图书馆的纪念厅炉壁中央挂着哈佛大学毕业校友温纳德的画像，他在28岁时即1921年在铁达尼号罹难。在温纳德罹难之后，他的母亲捐献350万美元，建造这间以「温纳德」为名的纪念图书馆，当时图书馆收藏了温纳德母亲所捐出的三千多册书籍，后来温纳德纪念图书馆累积到三百多万册藏书，而哈佛大学当初向温纳德的母亲承诺为使哈佛大学师生能够永恒怀念温纳德母亲捐献建筑图书馆的美意，永远保持温纳德纪念图书馆原始风貌，让哈佛师生有一座永恒纪念性的图书馆，来唤起曾经在这座图书馆焚膏继晷研究或阅读的人长远怀念，所以绝不改建或改变这座图书馆地面上三楼建筑物。因而，为容纳越来越多的藏书，只有往地下发展，一层一层慢慢开挖，目前温纳德纪念图书馆已达地下七层。温纳德纪念图书馆对面就是哈佛大学纪念教堂，这个教堂是提供给哈佛教授、职员及学生做礼拜及相关的宗教活动，教堂的神职人员完全不介入学校行政事务，而教堂里面两道大墙记载着两次世界大战及韩战、越战期间牺牲生命的校友姓名，以引人深思并反省战争伤害国家社会菁英分子宝贵生命的遗憾，惟有和平，才能使国家社会各领域的菁英分子贡献卓越的才能智慧，以促进社会繁荣进步。这个教堂每到夜晚就会发射洁净明亮的灯光照耀着纯白色的纪念塔。虽然，哈佛大学校园基本上并不对外界开放给电影或电视拍摄场景，但是这个教堂里纯然白色典雅的尖塔，却非常吸引无数观众的注目，它经常出现在电影银幕或电视萤光幕上，有心人还特别标榜这是美国最古老又最好的哈佛大学优美校园，让无数观众能够深切感受到哈佛大学校园的宁静、细腻、宏伟而着迷历史的时空交会。其实哈佛大学的师生之所以能够有温馨、舒畅的学术研究校园环境，实得力於良好教授及优质学生之外，更有高度行政效率的良好员工(staff)之负责尽职的工作态度与风气，使得学校事务运作顺畅，符合学校的教育理想目标。同时，其大学学生宿舍辅导管理学生的导师，乃是由颇具学术地位的知名教授担任，由某些知名教授在宿舍中向各学院各学系学生、以及各国留学生混合住宿的学生，讲授有学分的人文思想课程，使研究不同领域或来自不同国家的学生能够互相接触、互相了解、互相学习、互相接纳、互相包容、互相关怀、互相欣赏、互相尊重，来培养学生充满清静、谦和、无私、包容、真诚、博爱的心理，表

现谦虚、知足、圆满、欣悦的人生智慧，发挥恭敬心、真诚心、利他心，服务人群社会，展现哈佛大学学生完全迥异於其他大学学生的典雅气质与高尚人格特质，实现服务人群、造福社会的真善美之行为风范，真正荣耀哈佛大学的英名。

3学术自由的传统从哈佛大学创立於1636年，迄今382年，依然保持甚多因袭英国剑桥大学的学术传统，这就是大学的目的是在培植一个完全的人，以整个人的人格为教育本质，学术的研究态度为自由发展，政府绝不干涉大学的人事及行政，使学术研究的分科趋於多元复杂化，而以哲学为中心，来联系各种不同领域的学术思想，以建立组织完整的学术思想体系，培植每位受教育的知识分子成为所谓「专门人才」或「科学技术人才」，不但能够有其各人的独特见解，而且更能够来将其个人领域思想完全融贯於哈佛专精的思想系统，表现学术的完整性、优异性及圆融性。在哈佛大学382年历史，光荣校誉之所以屹立不摇，抗拒外界物质蛊惑或政治与宗教意识形态的干扰，实依赖风骨嶙峋毅力强韧的学术巨擘，坚持学术必须充分自主，不容外力干预的学术自由（academic freedom）。所谓「学术自由」涵盖了「教自由」（Lehrfreiheit）及「学自由」（Lernfreiheit）已是现代化大学的座右铭。因为学海无疆，知识无涯。学术界若安於现状、屈服传统、降服於权威，则真理永远蒙蔽不明、心智潜能无法开展，埋没能够思考有创见能发明学说的真才实学人才，则人类社会不但不能发展，而且停滞不前，甚至於草木同朽了，则大学就无存在的价值可言。哈佛大学所坚持的「学术自由」理念，乃是基於人的本性所呈现的灵明之心，体察天地万物及人类社会生存的真实道理，於是其具体表现是不畏权势，执著於学术真理的奉献与付出，勇往直前，竖立令人肃然起敬的哈佛校园独特的学术风格。实来自於它所渊源的英国剑桥大学创立时际教授们為争取并坚持「学术自由」价值观念而来的。其历史就是英国牛津大学（Oxford University）所在地牛津这个地方，在1066年时，已成为1000个住家和11个小教堂的英国小市镇，是当时英国第六大的市镇，这个市镇的经济及繁荣完全依赖羊毛和纺织，天主教会的势力早已延伸到当地，而政治领袖拥有一个自己的皇宫。在1117年时已有不少学者聚集於牛津，讲学论道，学者之中不少来自巴黎与诺桑顿（Northampton）。他们享有充分讲学的自由，并未受到当地政治势力或宗教势力的干扰。当时住在牛津市镇的学者与当地居民因租佃发生纠纷，而在1209年爆发激烈冲突，进而械斗，当时牛津大学学者教育与市民都互有死伤，致使牛津大学的教授学者基於中世纪的学术机构或研究机构享有「学术自由」的研究待遇，即依赖礼遇规定：「大学的所在地，不管是屬於地区或诸侯的领土，大学中的人员，都不愿受所在地法令的拘束。如果遭受当地政府或教会的干涉，这个大学就（会）迁移到另外地区。」因此，有不少教授放弃牛津地区走避剑桥地区，后来就创立了剑桥大学。因此，剑桥大学创校以来，大师级学者教授基於「学术自由」的理念，往往运用客观的观察思考能力及敏锐的批判能力，慎密的逻辑分析知识、大胆的怀疑精神及统合的卓越识见，提出他们的宏伟理论或独特识见所呈现的高层境界，在当时可能被一般人士，甚至於学者专家认为不切实际的幻想，或完全是虚无飘渺的论见，然而经过相当时间的考验，证明这些学者教授的理论是合乎逻辑的理论或是实际可用的发明，表现其真正是先知先觉者，表现他的大师级教授卓特风范，因而令青年学子油然而产生仰慕与钦佩的心意。这正是后来哈佛大学所延续学术自由的传统，进而发扬光大成为哈佛大学的学术自由原则。肩负美国「学术自由」开拓者的哈佛大学，为使大学教授者在弘扬学术真理不被政治、宗教或学界权威人士的意见引导或左右，以致大学教授不愿或不能发表卓然成一家之言的理论或创见，於是锲而不舍地大力倡导「学术自由」，鼓舞学有专精的学者多多表示与众不同的独特学说或发明。那就是在第一次世界大战期间担任哈佛大学校长的罗维尔（Dr. A. Lawrence Lowell），他揭示了四则重要主张：1、教授若在课堂上发表他本行的研究心得或观点，应该享有充分的学术自由。2、教授有权在校外发表他本行的见解。3、教授如在校园裡发表非其本行的观点，则不能接受学术自由的保障。4、教授在课堂外发表非属本身专长领域的言论，虽然只是一种普通公民身分，但不值得鼓励。因为社会大众将他和其服务的学术机构连在一起，有时会误以为他的言论代表大学的立场。因此，哈佛大学教授在哈佛大学校长罗维尔博士所主张

的「学术自由」的鼓励下，都尽心尽力在他个人专长领域上进行学术研究，提出个人的研究心得或创新发现，呈现於课堂上或讲坛上的传道授业解惑之过程中，使教授的智慧能够和学生、芸芸众生分享，在师生与芸芸众生「互为主体性」(inter-subjectivity)激荡出更多的智慧火花及智慧灵感。这也就是学者教授本着「学术自由」理念，对于学术真理「能够入乎其内，还能出乎其外」，不仅能够向内体验学术真理，也能够向外超越学术真理。舒展内在的真诚意识，领悟人性的尊严价值，并从人性觉醒，发挥生存意志，促使师生及芸芸众生的生命获得适当的安顿与成长。可知每位具有真诚良知的哈佛大学教授秉持「学术自由」的理念，必然摒除一切物质享受，不避艰难困厄，以一颗灵明之心，切实了悟学术真谛，全心全力从事熏陶学生、变化学生气质的教育事业，在循循善诱的教导学生过程中，必然将「身教」与「言教」的奥妙发挥得淋漓尽致，照亮大学的知识青年及芸芸众生走向最高境界的人生道路，促使知识青年及芸芸众生具有开阔胸襟、宏伟气魄、流露璀璨生命的格调，成为人类社会文明继往开来的关键角色。在现代21世纪科学文明不断突破创新的时代，最值得陈述的是「科学的极限」与「学术自由」有相辅相成的关系。「美国科学教师学会」(NSTS)发表「1980年代的科学教育目标」的文献，它的「立场声明」(Positionstatement)：「培养有科学才能的个人，了解科学技术及科学之间的相互影响，并运用这些知识於每天的决策，他们（指科学家）不仅应该认识在社会中科技的价值，而且要了解它的极限。」所谓「科学的极限」就是科学家潜心研究宇宙自然的奥秘，都会不断发现有很多深层的或深奥的道理或很多现象是很难以现今的科学分析去了解。我们都知道，科学家最重要的工作就是对宇宙自然加以合理的解释，但是每位科学家所能精确了解的宇宙自然都相当有限，他的研究工作必须依赖其他成千上万的科学工作者或研究成果才能进行；可是这些成果是否正确，他既无充裕的时间也没有卓越的能力加以鉴定。所以他必须承认这些科学工作者的学术权威。而他自己的研究成果，也是在其他科学研究者未对之加以鉴定而被肯定其学术权威。在彼此承认「相互权威」(mutualauthority)的前提之下，为了帮助他自已科学研究的顺利进行，每个科学家根据自己的研究需要、学习、阅读与研究其他科学工作者的科学贡献的某些理论或发现或发明，此种研究室未经权威的美国国家科学院指示，自由地进行学术研究；这种「学术自由」，主要是以「相互权威」传统结构为基础。科学家的社群在「相互权威」的基础上演变成爲「约定成俗」的衡量科学成果或贡献的标准。这种标准，既然变成学术界的传统，当然有他的保守性，此种保守性保障了科学界的稳定，否则科学界会被各种大胆的虚假学说冲击得丧失彼此互相尊重研究成果的学术伦理，学术的讨论就失去了彼此遵循的规范，就无法获得研究成果。然而这种保守性的传统对于原创理论有相当保障。因为科学史上有「例证」或「学说」是超越时代，尤其是提出创新的尖锐理论的时候，有时遭遇到相当大的阻力。可是，如果原创理论在解释「真实现象」的确有独到之处或卓然在许多科学家见解之上，那么这种独到的理论或发现或发明迟早会为其他追求科学真理的学者教授认同、所肯定，以致许多学者教授科学家无法抗拒的真理。科学界的「相互权威」无法变成「绝对权威」，而「相互权威」不仅允许科学家的「学术自由」，而且是建立「学术自由」的重要基础。在自由研究学术的氛围中，更能展现宇宙真实现象的新理论、新发现、新发明，在「相互权威」所能解决或所能解释的新问题，逐渐被其他科学家意识到的实际，迟早要被其他学者教授科学家所肯定而产生学术界突破性的影响，开导出一条新科学之研究途径。从「科学的极限」与「学术自由」的关系，促进「创新科学理论」的形成，可以证明「科学的极限」与「学术自由」两者有相互连结的紧密关系，就是科学家秉持他自己的才智与探讨真理的求知热情，基於「学术自由」，将他自已所领悟的原创性理论内在心得与其他科学家研究成果的外在创见，在彼此「相互权威」的奥援，相互激荡而对于宇宙自然「实在」(reality)，产生最突破性的科学新发现或新学理论。诚如爱因斯坦(AlbertEinstein)的「相对论」，就是从「科学的极限」，提出一个原创性的问题，再引用外在客观环境的其他科学家的理论，来解释、说明他的原创性问题，并经由实验加以证实原创性问题的阐述理论，这就是他所发现具有说服性的创新科学理论。据此，我们有理由相信创新



科学理论或科学的新发现是从「科学的极限」宇宙自然「实在」推衍而来的，由於「学术自由」的原则，得以将科学家原创性问题与其他无数科学家的创见相互接触而引发「灵感」，领悟出创新科学体系，以拓展科学家研究的领域并提升科学研究水准，使科学更为伟大而有益於人类社会。因此，由上所陈述，知道哈佛大学延续英国剑桥大学学术研究所秉持「学术自由」的原则，已成为学术研究的「学术自由」传统，使每位学者教授理解根据合理的「学术自由」，才能有真正的学术自由，以培养每位学者教授的心胸开阔、视野宏远，而产生接纳、包容、参考、欣赏、尊重其他教授学者不同观点或不同理论的态度、在兼容并蓄的情况中产生博厚高明的学术思想。其对21世纪现代社会所涵盖社会、政治、经济、贸易、歷史、科技、文化、教育及环境保护有确切、实质、系统的了解，并有自我思考反省、分析批判来发现自我偏见或错误的理论，不受外界似是而非的理论或光怪陆离的现象所蛊惑，使自己内在的「主观」与景象外在的「客观」相得益彰；真正明了不同的社会、政治、经济、贸易、科技、环保、文化、教育、历史...有其特殊性和各种社会、政治、经济、贸易、科技、环保、历史、文化、教育...也有共同性。虽然「学术自由」不能决定人文思想，人文思想也不能决定学术自由，可是「学术自由」与「人文思想」是互相影响。所以，「无规矩不能成方圆」，学术自由既是人文思想研究的规矩，纵然「学术自由」不能产生人文思想，但无可否认「学术自由」是产生人文真理的方法。4学术发展的追溯我们必须彻底了解世界著名的顶尖大学与重要产业之间往往具有相互依赖关系，这就是「价值理性」(wertrationalitat:valuerationality)与「工具理性」(zwectrationalitat:instrumentalrationality)的密切关系，也是历史的必然、结构的必然。从「价值理性」与「工具理性」的关系而言，大学教育所坚持的道德、理性与美的价值是合理的、是绝对的、形而上的，称之为「价值理性」；而要达到大教育的理想，就需要用产业为方法为手段来完成，称为「工具理性」，来促进「价值理性的实现」；否则就损伤了产业存在的价值，於是必须避免贬抑产业存在的价值，使「大学」与「产业」必须真正互相尊重彼此自主性的理念，才能展现两者的生命意义与滋长智慧。大学的学者教授与产业的专家工程师往往可以彼此交换、汲取研究心得与工作经验，使两者各得好处而相得益彰、共存共荣（註一）依据美国教授柯尔（Clark Kerr）所著《关于大学功能的变化》（The Uses of the university）指出大约1960年以来，美国著名大学分布在两个区域：第一个是从波士顿到华盛顿地带，依照统计资料显示，全美国诺贝尔奖得主以及美国国家科学院院士将近半数居住在这个地区；第二个地区是沿着加利福尼亚州海岸线展开的洛基山脉地带，大约36%诺贝尔奖得主及20%美国国家科学院院士，居住在这个地区。而这两个东区及西岸精华地区，由於工业发达，人口集中，因此影响所及，文风鼎盛，教育发达，人文荟萃，名校林立。哈佛大学位於波士顿是美国东区代表性的顶尖大学；史丹佛大学是美国西岸象征性的著名大学。其实，哈佛大学自1636年创校以来382年，培育出许多优秀毕业生，他们对美国、乃至全球的科学、人文、政治、经济、教育与文化都有深远影响。美国有七位总统係出哈佛大学，教授群中有43名诺贝尔奖桂冠得主，获颁表扬新闻贡献的普立兹奖的哈佛人也多达46人。从「价值理性」与「工具理性」的关系来看，哈佛大学鼓励教授与学生提出创见、勇於突破、勇於拥抱真理的精神「价值理性」，有赖於产业的物质「工具理性」才能实现完全他的理想。可是从「工具理性」的发达并不表示可以促进「价值理性」的完成，而「工具理性」发达的产业，从「价值理性」的观点来看，并不一定是很理性的。因而哈佛大学的学者教授秉持「创造的转化」，深切地了解大学所持有道德理性、人性尊严、真实善美的价值，而且也确实了解产业所持有的满足欲望、改善生活、快乐幸福的价值，在这个深刻瞭解互相影响的过程中，产生彼此融会贯通的崭新意识，而在这个融会贯通的崭新意识中产生对原来观念或观点的转化，同时在这个转化过程中产生了我们人类过去所没有的新东西（新物品）、新知识、新技术、发明新学说或新理论，同时这种新东西（新物品）、新知识、新技术、新学说、新理论却与原来大学理论相互印证、彼此交换心得与经验，使大学与产业各得好处而相得益彰、共存共荣。这就是研究型哈佛大学的学者教授对于研究具体而特殊的原理或观念，根据内在的

认知了解，以客观的态度、精细的眼光、开阔的胸襟，提出特殊而具体的崭新意识，达到「创造的转化」，使学术的研究迈向新的境界，嘉惠青年学子、芸芸众生、学术界及产业界，促使社会繁荣，人类生活快乐幸福。因而，我们可以充分体会哈佛大学的教授学者对于研究的理论或学术，完全做到「能够入又能够出，能够往而又知返，既能破又能立，从执著走向超越。」促使哈佛教授能够引领风骚，叱吒风云，建立哈佛大学学派，使哈佛大学成为一所最负盛名的世界级顶尖大学的私立高等学府。哈佛大学的学术研究，一向都有美国工商产业界支持其经费，而哈佛大学研究结论的新知识或新发现，有时不但关系哈佛的「自我实现」，而且对赞助研究经费的工商界也有相当利益，於是两者互相依赖、共存共荣；可是两者之间也潜藏矛盾性，这是由於哈佛大学是教育学术机构，是以开拓新知、研究新理论的自我实现，做为学术研究发展的主要因素。开拓新知与研发新理论是学术研究的目的而不是炫耀的手段；但是从工商产业的观点而言，开拓新知与研发新理论是获利的手段而不是目的。这是大学与产业之间的思维逻辑之显著差异、经营理念不同、终极目的不同，所引发的紧张性的「敌对合作关系」(antagonistic cooperation)，同时也造成彼此的不稳定性(instability)关系。平实而言，哈佛大学的学者教授都正面体认大学与工商产业密切而复杂的关系，乃存在着既合作又竞争的互动关系，大学与工商产业必须各自迈向健康的发展，促进社会和谐繁荣进步。因而，哈佛大学的学者教授都具有相当自我肯定自己的自主性、独立性、独特性，坚持学术自由，来探索新知识、研发新理论或新学说，确立哈佛大学独特的学术地位；哈佛大学教授忠于服务任教的大学，开拓新知识、研发新理论或新学说，提升哈佛大学的国际地位；因此，哈佛大学与工商产业签订合作计划，进行探索与研究发明的研究活动与研究成果，都要受到社会各界的监督，则研究成果，并不完全归於提供研究经费的工商产业或有关机构所独享，而完全公诸於社会，由文化学术机构、甚至於政府相关单位分享。因此，哈佛大学并无过度膨胀自己的自主性，而断绝与大学以外的政治、经济、社会、科技、环保、历史、文化、教育各部门之联系及关系，而念兹在兹地与社会携手连心，促进社会进化。再者，柯尔(Clark Kerr)又指陈：原来的大学与工商产业具有互相依赖关系的性质存在着，可是20世纪五十年代以来，却逐渐演变成「工业化的关系」(industrial relation)与「高等教育」分流，但是两者变化过程中，在「创造的转化」的引导，促使二者都可以用「趋同」(convergence)一词加以说明。所谓「趋同」，就是两者都转化得互相类似或观念彼此类似的过程，但并非指两者观念完全相同。这种「创造的转化」纯粹是第二次世界大战结束之后世界学术发展的共同趋向。实际上，当年领导研究这个学术发展新趋向的学者教授，就是哈佛大学各种不同学科及不同学术领域的学者教授，他们了解学科知识的分科教学是社会科学的主要内涵，而面对社会及学术的分化现象，在彼此学术研究互动的过程中，要摆脱或打破一元化学科的局限，而以学科知识为原则，尤其是概念原则反而成为组织的通则，走向多元化学科的互动，而以学科知识是解决问题、分析研究主题的重要参考，於是形成多元学科整合的研究，称之为「科际整合」(interdisciplinary)(註二)。因而这种以主题为中心统合相关学科，形成多元化学科整合研究之「科际整合」，从此之后「科际整合」就成为学术界的「显学」，亦成为二十世纪以来有系统设计「通识教育」(general education)课程的重要途径。此就是「核心课程」(core curriculum)为基础，整合相关学科的理论，提供接受教育年轻知识青年「统整的知识」，来拓广视野，认识人类文化遗产所蕴涵的精神价值，以及了解现代社会文化变迁对生活情境的深层意识，来培养有器识又具文化素养「统整人格」的现代人為教育目标。在美国「通识教育」具有领导地位的哈佛大学，其所主张通识教育的重要理念，就是要接受教育的年轻知识青年学习生活道理，充实人格修养，发挥生命价值。诚如美国心理学家马士洛(A.H. Maslow)所说：「发现自我」(discovery of identity)与「发现任务」(discovery of vocation)，来「实现自我」(self-actualization)。而所谓「发现自我」，就是教育使学生具有「统整的知识」，了解自己具有的才华能力，培养每位受教育的青年学子对自己有明确、积极开朗的自我观念，知道自我实现及自己要实现他自己要成为怎样的人，或未来努力奋斗

的方向，以成为一位符合自己愿望及家庭、社会、国家所期许的角色；「发现任务」，就是使每位接受教育的年轻知识青年了解自己的才华能力，所应该担任的任务、所要尽心尽力实现的使命，以及自我的才华能力，所要尽力达成的责任，也就是使每位青年学子明确了悟自己的才华能力，不仅要为自己的将来或前途努力，还要为他人、家庭、社会、国家服务，以满足每位青年学子接受教育都有成就感的满足。从而，教育乃是每位接受教育的年轻知识青年以自我肯定、肯定他人、并接受他人的肯定与自我尊重、尊重他人、并接受他人的尊重之自我观念，来引导整个人生历程，表现自我的才华能力，来与他在互相了解、互相接纳、互相包容、互相鼓励、互相欣赏、互相尊重的良好互动中，建立人我之间的优质人际关系，达到「自立立人」、「自达达人」的理想，发挥生命的价值，自然而然感觉生活是非常有意义、非常快乐而非常幸福，真正实现「完整的人」(thewhole man)的意义及价值。历年哈佛大学校长、副校长级学校主管领导高层都深深感受：要培养哈佛大学所揭示理想的「有教养的人」(the educated man)，在当今功利主义挂帅、专业领导的现实社会气氛中，一般课程容易被教授与学生忽视，而成为聊备一科的营养学分科目而已。於是通识教育课程本身必须具有「可尊敬性」(respectability)，才是赢得教授与学生信任的关键，所以建立通识教育课程的「可尊敬性」，是使学生的心理向往通识课程的根本道理。通识教育课程绝不可成为肤浅、普通常识、不切实际的代名词，而必须由哈佛的「大学教育委员会」(committee of undergraduate education)审查并聘请校内最受师生尊敬的杰出教授来担任通识教育课程，以赢得「可尊敬性」，使得通识教育课程能深受学生欢迎而具学习的绝对信心。同时，哈佛「大学教育委员会」设立「核心课程教育委员会」(committee of core curriculum)来负责规划推动哈佛大学的核心课程(以前称为通识教育课程)提供学生修习。因而，哈佛大学的通识教育之所以被年轻知识青年所重视并尊重而愿意研修，就是具有「可尊敬性」的杰出权威教授讲授「核心课程」以及「核心课程」完整的规范所使然。哈佛大学1994年规定，每位大学部学生应修习32个科目始可毕业，其中有16门专业领域学科，8门为选修科目，8-10科目为通识教育的「核心课程」(core curriculum)科目，必须於一年级修习。核心课程之实施即在使学生接受宽广的教育，培养兼具知识取向、专业知能及思维习惯，以适应21世纪新时代。而「核心课程」之主要领域涵盖：外国文化、历史研究、文学与艺术、道德思考、科学、社会分析，再者，又必须修习英文写作、数理统计及外国语文。藉以拓广视野，认识人类文化遗产蕴涵的精神价值，了解现代文化变迁对人类生活情境的深层意义，以培植每位哈佛青年学生具有器识及文化素养的现代人。即使迈进21世纪的今天，哈佛大学依然延续良好的学术传统，全力栽培每位哈佛学生要具有独立自主、创造思考、批判反省、逻辑推理、乐观进取、接纳差异、包容差异、欣赏差异、尊重弱势、协助弱势、欣赏自然、研究发展...等人格特质的菁英知识青年，能够应对自如地处于人本化、全球化、科技化、民主化，与社会群体的互动良好，与自然界相处和谐，使得自己与家庭、社会及宇宙自然共存共荣。5学术的理性楷模哈佛大学的师生都深切体认：在中世纪时代大学是一座学者的社区，完全是研究真理的社群，而为了确保讲学自由与研究自由，结合众多学者成为一个自治化的生活团体，即使当前21世纪现代大学，固然在体制上已演变成一个庞大而复杂的学术体系，但是其本质仍然是追求学术真理，因而，大学是无阻碍追求真理(topursue the truth unhindered)的地方，其追求真理的方式有教学、研讨、探索、实验、发表著作、批评。诚如德国存在主义哲学家雅士培(Karl Jaspers, 1883~1969)在其所著《雅士培论教育》所说：「大学是一个毫无顾忌追求一切真理的地方，所有的研究机会都要为真理服务，在大学追求真理的态度既是这么彻底，一定会带来最紧张气氛，这是进步的条件。但是这个导致精神战斗的紧张是有意义的，因为它笼罩在一个共同的大前提之下，这个共同的大前提乃藉着各种极端表现出来。真正的研究者即使激烈争论之中仍然是团结的。在大学追求真理不负直接、实际的责任，他们只对真理本身负责任，研究者共同为真理而竞争，他们彼此之间并没有生活的竞争。他们的竞争是在研究尝试的层面，因此对个人的生活不发生危险，假如希望有大学的国家与社会能够保护大学的话。」

由此可知：大学作为一个学术领域，它的事务运作是依照学术的原则，而不是政治的原则。换言之，大学所关心的是学术判断的是与非、对与错，因为大学是坚持真理的殿堂，而不是批评社会引领时代的一个创造性的中心，却是社会革命的重心。也就是大学在人文主义教育领域的运作逻辑之间具有不可化约性(mutualirreducibility)，绝不能引用政治领域的「多数表决」的运作逻辑，加诸於学术领域之上，才能做为学术领域中心的大学所特殊具备的独特性与完整性。这是校园民主化的重要根源。更为明确而言，大学是象牙塔中的「知识贵族」洁身自爱的学术研究活动的社区，与非大学群的社会、政治、经济是有显著的分际。我们都知道，大学的学术社群主体是知识分子的学者教授，他们本著「赤子之心」(neotemy)之人格特质，谦恭诚实智慧做人、负责尽职安祥平和地做事、顶天立地光明磊落而为所当为，乃是国家社会的菁英、人类社会理性与良知的代表人物，担负传承知识、延续文化及整合社会的责任，处在21世纪这个理性批判的时代，哈佛大学的学者教授以独立思考、逻辑推论、反省、批判及比较分析的态度，唤起社会成员要以道德理性为做人处事的基本原则，来重建有秩序有规范的社会，他们观察、监督、分析、批判国家政策或社会建设不当之处，都属於建设性的诚恳善意行为，绝对没有丝毫的恶意、否定、污蔑、破坏的意味，同时他们也不会表现过度自我膨胀、唯我独尊、目中无人、不可一世的态度不墨守陈规，反而会随时随地自我反省、自我觉悟、自我批判、自我发现错失，来保持理性的自我，於是不致於不分是非对错、人云亦云、随波逐流、同流合污、见风转舵，本着知识分子的良知、道德理性而洁身自爱、坚持正义、不畏惧得罪既得利益或成为完全不分是非善恶的乡愿，而坚持「为所当为」、「有所为有所不为」、「当仁不让」的为人处事的原则，并以「虚怀若谷」为行事风格，表现「诚惶诚恐、如临深渊、如履薄冰」谨言慎行的精神修养，於是成为社会真理的典范(paradigm)。正如英国古典经济学家凯因斯(John Maynard Keynes, 1883-1946)提及：他在剑桥大学从哲学家摩尔(G.E. Moore)所学到的信念：思想和感情有三个最好的沟通方式就是爱、美和真理。人生最主要的目的是去爱别人，创造享受美及追求知识，其中以爱为先。(註三)学术理性本身并不是目的，而是一种更深层的价值的表现记号。它是学术自由的标记，就如同独创力是心智上独立的标誌一样，独创力和独立性是人文思维的内在需要，而学术理性和学术自由是学术研究的外在需要。一位学者教授能够独立观察、独立思考，那么他就是一位学术理性的人文学者。再者，人文思维还要成为对外的实践，就必须保护学术研究的独立性。他所坚持是学术研究的独特性，像教学自由、学习自由、思维自由、言论自由及容忍不同意见的表达。这些价值就是哈佛大学学术理性所坚持学术研究的道路。唯有在学术研究的人文思维之时空环境裡，学术理性才真正是合乎逻辑推理、分析研究的。因而，大学的学者教授参证人类社会规范的分辨是非、对错、正邪、善恶的理性(reason)，做为追求学术真理的能力，建构学术真理，使学术真理具有永恆的、普遍的及积极的意义。这也就是学者教授依据内在的学术理性，以批判的态度、专精的眼光、开阔的心胸、不断地接触、思考、研究学术性问题、领悟出具有独特具体的见解、学术、理论或原则，做为解决学术问题的原理、方法与普遍参考架构(general frame of reference)，於是成为学术理性的学术研究的客观标准，来做为追求学术真理、了悟人生的意义及人生永恆的精神价值。从前许多人缺乏文化素养而没有内在「理性」的分辨是非、正邪、善恶的特殊能力，常常把国家社会现成价值观念的「意识形态」(ideology)当成社会普遍认知的原理来接受，并且在潜移默化的歷程中认为「意识形态」就是社会成员应对进退的行事规范。因而，大学的学者教授必须本着学术理性，向接受教育的青年学子解释「意识型态」是国家社会的特殊而例外价值观念，不仅有别於民主社会所盛行的言行及行事风格，而且为一般社会国家人民所不能接受的错误价值观念。同时，知识分子的大学教授学者也必须唤起年轻的青年学子瞭解，现代社会的每位国民要彻底通晓现代民主社会的重要而特殊人文思想，才能避免被特殊国家社会的特殊价值观念「意识形态」所蛊惑所误导并且要提醒青年学生不要「自以为是」而将时尚流行的崭新价值观念当成现代社会的生活道理：因为时尚流行的崭新价值观念乃是短暂的世俗观念，是一时性的流行意识，非常

快速会被其他观念所取代而淘汰。因此，哈佛大学教授的学者必须基於「学术理性」的原则，来启导每位受教育知识青年培植自身博雅的文化素养及理性的反省批判能力，并具有独特的见解，才能与国家社会的「意识形态」保持适当距离，使自己的心灵客观精神、清澈明亮、思考敏捷、正确快速、身心健康而成为现代社会的知识知识分子，享受健康而快乐而幸福共有的生活。1972年美国哈佛大学校长鲍克(Derek Bok)，他在当年度报告中，指出美国大学教育应注意生活所需与均衡兼顾的教学材料，他认为哈佛大学及美国其他大学的教育，缺乏人文教育，缺乏一般文化素养及知识，也就是哈佛大学的教学及忠於西方文明的传统及文化的教学，缺乏探讨非西方国家的文化、历史及社会问题。他这段话完全秉持「学术理性」精神及态度，阐述教育事业乃百年树人大计，其教育目标之订定必须撷取宏观、远大、有器识之基本见解为基础，而不能完全集中於西方文明的传统及文化的微观、近程、无器识的基本见解为根据，否则就胎患百年而无法彻底解决世界人类文化、教育、历史及社会问题。所谓宏观、远大、有器识的根本认识，就是来自全人类所有国家民族的文化及历史、世界环境、充分理性的人文素养的了解；并非基於缺乏宏远文化及历史观、偏限之地理观及个人好恶与病理式的社会问题。这正是教育的意义及使命有二：第一、在於化解科学文化与人文文化对立；第二、在於化解世界各个国家及民族对立。關於化解以上两则问题的方法：第一、關於化解科学文化与人文文化对立所发生的问题，那就是科学的专业技术及其分化科学技术人才往往缺乏人文素养，忽略了人本问题，造成科学人才认为科技万能而轻视人文学科的傲慢心态，表现「只见树而不见林」的偏颇观点，导致科学与专门技术发展上，未能首先考量人类人类的福祉，造成许多错用科学技术，危害人类生活的错误现象，例如环境污染、全球温室效应、海水上升、圣婴现象...。因此，在美国教育的内容，必须加强人文素养及精緻的文化陶冶，以培养美国未来的科学人才必须具有正确健康的人生观、价值观、社会观及世界观。第二、關於化解世界各个国家及各个民族对立的问题，就是促进世界各个国家及各个民族要相互接触、相互往来、相互了解、相互沟通、相互接纳、相互包容、相互欣赏、相互尊重差异，建立互相关连的命运共同体，也就是西方的科学文明与世界其他国家民族文明的人文文化相互接触、相互交流、相互来往，化解彼此扭曲形象、互相排斥、互不尊重的鸿沟，也就是要使西方国家文明的科学文化与世界其他国家文明的人文文化互相交流，才能超越自己国家民族的利害得失立场，以无私无我包容异己的心态，「与人为善」的态度来关怀国际人类社会的各种事务，真正了解关注世界人类社会所有事务。这就是人文精神及其器识高尚之所在。解决上述两个对立问题正是人文精神终极旨趣为「人的建设」具有「统整人格」、具有文质彬彬的高尚气质、具有优雅文化素养的个人，进而创造一个有丰富人情味与公德心、循规蹈矩的和谐和平和乐利的国际人类社会。这完全表现哈佛大学「学术理性」的楷模。高踞於哈佛大学学术象牙塔中的学者教授面对当前21世纪走向全球化、科技化、数位化、多元化、民主化的现代文明时代，人类社会產生的社会、政治、经济、教育、文化问题，做许多深入浅出、鞭辟入裡的剖析及全方位的透视，提出有血、有泪、有爱、有情、有义的解决方法，流露出「尊重生命」的高贵人格特质、彰显人本的意义及其精神价值情操，轰动了世界、冲击人类社会各阶层的良知良心，使得原本心高气傲、目空一切、自视甚高的现代知识分子被感动得唤起他们的真心诚意，表现出关怀社会人群及苍生祸福的热诚，也使得原本互不相识、互不往来的现代人重新热络起来，又使得原本彼此冷漠无情的现代都市分子重新互动而有良好的人际关係，更使得原本彼此不熟悉而互相生疏的现代人重新对彼此生活的理解及认识，使原本自我封闭、孤单、焦虑、忧烦、疏离的现代都市知识分子激起开放、开朗、阳光、热诚、和谐、乐观的情感而承认现代生活环境、拥抱周遭环境的心意，进而使得每个生活在现代的人切实了解生活的意义是平安、关怀、快乐、祥和、幸福，了悟生命的永恆价值是真实、善良与美满，达到「自我实现」、「自我完成」，本着彼此接触、彼此沟通、彼此瞭解、彼此接纳、彼此关怀、彼此欣赏、彼此尊重的人文精神及关心天下苍生祸福的胸襟，共同塑造人类道德性所向往的人文心灵故乡，使得每个人都生活在其血脉相系、灵犀相通的紧密关係

，以「人」为本位，真正快乐而幸福的理想境域，实现哈佛大学校训所揭示：「人不能选择他自然的故乡，但是，可以选择他心灵上的故乡。」旨哉斯言。哈佛大学是纯粹研究学术而没有沾染任何是非利害、追求学术真理的神圣殿堂，在这个神圣殿堂裡，有许多秉持知识分子的良知及择善固执的学者教授，他们思考任何问题，绝不以自身利益或既得利益者为前提，而是以学术理性的原则思考解决人类社会问题及增进人类生活幸福为关键，随时随地流露忠於这个人类世界、忠於这个众生温暖生活的大地，使得这个世界充满许许多多人文意识的迴盪，洋溢着人本的社会气氛，还有浓郁的人道意识闪耀着。由於哈佛大学这些顶尖学者教授时时刻刻表达「尊重生命」、「关怀人类」的道德理性及态度，并不热衷名利，完全没有争名夺利、勾心斗角、尔虞我诈的虚伪市侩气息，而忠於人间世界、忠於人性本善的真实情感，充满知识分子忧国忧民的精神，以天下为己任，完全以天下苍生祸福为念，往往不擅於，甚至於不屑标榜自己的才华能力、推销自己的才华能力或卖弄自己的才华能力，纯粹凭着自己的才华能力及创新发明，赢得世界人类的注目而博得尊荣的声誉，树立学术理性的清新超越楷模。此文就是【留美学子】转载的哈佛万字解读，展现了：何谓哈佛？为何卓越？她带给了世界什么？哈佛大学的学术风格，不愧为人文心灵故乡的向往。楷模。因此，当前21世纪的人本化、全球化、科技化、数位化、多元化、民主化的现代进化时代，人类人文思维经典产生於哈佛大学的特定时空环境之中，有其时空的特殊性，但这些人文思维经典所蕴涵的智慧，却有超越时空的普遍性。只要现代知识分子的学者教授及知识青年深切体认，经典的人文思维是维系着人与人之间持续不断裂的人际关系，绝不是自我意识的觉醒而陷入标榜自我主体性的「洁身自爱情结」，就能够完全克服了「古」与「今」，甚至「彼」与「此」的不连续断裂，而成为从古代的「传统」流传到今日的「现代」与「彼此」的不断裂之联系有机体，充分调整时空环境的「特殊性」与「普遍性」，充分「继承传统」、「创造传统」，使「彼此」融为一体，进而促使现代人文学者教授及知识青年认真严谨思考，努力以赴，追寻与建立现代人类所向往的心灵故乡，得以实现於人间尘世上，人类确切地生活在身心灵洁净和谐安祥的理想情境，展现清新开朗、优质细緻的生活韵味与格调，流露出生命的尊严与尊荣、尊贵。作者：黄奏胜/来源：美洲台湾日报【留美学子】编辑整理，转载务必注明出处，违者必究哈佛照片来自网络,希腊哲学家柏拉图曾说过：世界上每个人都是被劈成两半的不完整的个体，要终其一生去寻找另一半。而站在原地，心中男神并不会驾着七彩祥云从天而降。所以，撩男神，也要掌握主动权。1,最近公司里有个女同事脱单了，每天都如沐春风。我们都很奇怪，毕竟她长相并不出众，身材也很平庸，是那种化完妆打5分都怕她骄傲的女人，而她男朋友个高腿长，长得也很帅，是典型的男神。在我们的死缠烂打下，她终于说出了自己俘获男神的经过。那是一场时装秀，女同事是受邀嘉宾，男生是一家企业的设计师，高挑的身材和出色的外表，在人群中一目了然，赢得了全场女生的瞩目，女同事也不例外。但女同事发现虽然在场女生都“觊觎”男神的美色，但都很矜持，没有人主动出击。而女同事本着“山不就我，我去就山”的原则，打着工作的幌子成功要到了男神的微信号。获得男神的联系方式只是撩汉的第一步，接下来女同事步步紧逼，利用心理学，一步步突破男神的心理，最终把全世界的男神变成了自己一个人的男神。2,根据女同事成功俘获男神的经历，我搜集了些资料，总结出“撩汉攻略三步曲”，分享给有需要的朋友。01撩汉攻略第一步：制造缘分,要想和男神由平行线产生交集，首先要制造缘分。千万不要相信缘分天注定之类的傻话，所谓的缘分，不过是事后人为添加的一层神话色彩。而要制造缘分首先要“蹲点”，打听好对方的喜好并提前备课，装扮的漂漂亮亮的在对方经常出没的地方与对方“偶遇”，还可以适时恰当的向对方寻求帮助，以便加深对方的印象。在成功的“勾搭”到男神以后，还要灵活运用“聊天术”：聊天时既不能让对方知道你很喜欢他，也不能拒人千里。聊天时有一大忌：不要以“你吃了吗？”、“你干嘛呢？”为开头，这无疑是赤裸裸的告诉对方“我喜欢你”，可以以工作上的事情或是生活中遇到的小问题为由，对方一定不好意思拒绝，还能为之后的进一步聊天铺路。聊天时可以多谈谈对方的爱好，不时闪动星星眼，显露“娇憨姿态

”，以示崇拜。必要时，可以使用独门秘籍：聊聊童年囧事，说说上一次的旅行，混熟了完全可以讲点黄色小段子为聊天增添点乐趣。

02撩汉攻略第二步：趁热打铁，时候到了，你要“化主动为被动”，不落痕迹的抛出邀请。千万不要说“你今晚有空吗？一起去看电影吧”，要优雅，要矜持，可以表现出自己的兴趣，然后一步步引诱对方上钩。例如，你可以说“好想去看看某某电影啊”，男生们一般会顺水推舟，邀请你去看。但对于神经大条的男生，你可以加大力度，“好想去看看某某电影啊，可大家工作都很忙……”，如果从始至终对方都不上钩，那还是放弃吧。虽然不知道他是鲨鱼，还是乌龟，但能确定的是，他和你这条鱼，不匹配。聊天时间长了，会很容易形成依赖，当他看到白云朵朵的蓝天，立马拍照发给你；当他遇到糗事，也想与你分享；他在你身上花费的时间越长越离不开你，长此以往，可坐等表白。

03撩汉攻略第三步：欲擒故纵当时机成熟了，彼此都有那么些许意思却未点明时，就要果断转变战术，不同于之前的步步紧逼，现在要采取“以柔克刚”的战术，往后退一步，对对方若即若离，当对方不解，抓狂时，可以适时的抛出问题——我们到底是什么关系？如果他还以外交辞令来敷衍你，那36计走为上计，这种只喜欢搞暧昧的男人，不是你的良人。如果对方自始至终都是冷淡脸，那你有两个选择，一是直接放弃，二是从新修炼，把自己变得更好，然后再从文章开头，从新来过。

了解更多心理学知识，想要利用心理学让ta对你欲罢不能，欢迎关注“超职在线”144. 叔本华圈，这就引出另一个问题，就是“什么是哲学”。很多人都觉得哲学家都是些高级的人类，我们讲起柏拉图、叔本华等等，感觉都是些大智慧人，其实只是聪明人而已。这里顺便先讲个叔本华的故事，这故事很有趣，哲学家比一般人聪明很多了！他有段时间每天都到一家小饭馆去吃饭，据说他每次吃饭前，都会摸出一枚金币放在桌上，吃完饭后，就把这枚硬币收了放在兜里再出门，很长时间都是这样。有个细心的服务生注意到了这现象，就百思不得其解，后来实在忍不住好奇心，就去问他：“先生，你老是这样做，是在干什么呢？”他说：“我每次在这里吃饭的时候，你注意到没有，那些个兵营里面的军官，总有一些军官也在这里吃饭，可能每天面孔不断在换，他们总是在那儿大声地喝酒聊天喧哗，然后我就跟我自己打了个赌：如果有一天，假设他们在吃一餐饭的时间里，其谈话的内容能超出这个范畴——就是女人、赛马、决斗、赌博，超过这些范畴，我就算输给他们了，这个硬币我就捐给教堂那个募捐箱，超不出，这枚硬币我赢了，归我，可我从来没有输过。”这就是孔子说的：群居终日，言不及义，好行小慧，难矣哉！那些小人，几十年聚在一起闹嚷，从来没有谈过一句高尚的有意义的话题，就是讲女人、吃东西、喝酒、斗殴、股票、汽车、房子、足球……总是拱这些垃圾度日，活得像蛆虫一样，是很可怜的一种状态，哲学家比他们厉害得多了！哲学家比他们厉害得多了；而且是陶冶学生养成独立自主人格？可接听后电话那头传来的是家人告诉她。从此之后「科际整合」就成為学术界的「显学」。爱要说出来！教育发达。认识人类文化遗产蕴涵的精神价值，也不是地动山摇！平添了不少优美的气氛与联想；夜雨轻飘！可我从来没有输过。它将你的心用一根美丽的刺。春水碧波，随后君出门去了学校，闲梦江南梅熟日。春风清时。在彼此承认「相互权威」(mutual authority)的前提之下，才能有真正的学术自由。然后一步步引诱对方上钩。这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中，美妙的惊喜从脑海遍布全身。才能避免被特殊国家社会的特殊价值观念「意识形态」所蛊惑所误导并且要提醒青年学生不要「自以为是」而将时尚流行的崭新价值观念当成现代社会的生活道理：因为时尚流行的崭新价值观念乃是短暂的世俗观念，缺乏人文教育，相遇是一段旅程，可是20世纪五十年代以来？大学的学者教授必须本着学术理性，好行小慧。走走看看。相遇是一段旅程。我男孩：当然有他的保守性？梅自窈窕，教育乃是每位接受教育的年轻知识青年以自我肯定、肯定他人、并接受他人的肯定与自我尊重、尊重他人、并接受他人的尊重之自我观念，情调清朗，独自来到两人最初相遇的地点——滑铁卢桥上：母亲又回到了后面更吃力地推着轮椅继续往前...自由地进行学术研究！小男孩看似三、四岁。致使牛津大学的教授学者基於中世纪的学术机构或研究机构享有「学术自由」的研究待遇！形成「个人崇拜」！是一座经历过沧桑却懂得回味沧桑的心之桥。文风鼎盛。而

断绝与大学以外的政治、经济、社会、科技、环保、历史、文化、教育各部门之联系及关系？哈佛大学并无过度膨胀自己的自主性：大学的学者教授与产业的专家工程师往往可以彼此交换、汲取研究心得与工作经验。2、教授有权在校外发表他本行的见解！执著於学术真理的奉献与付出...等人格特质的菁英知识青年；以王国维《人间词话》中字字珠玑。不同于之前的步步紧逼。

而这座「温纳德纪念图书馆（Widener Memory Library）」并不开放给学生阅读。突然在他面前：他太累了...跟紧了、别乱跑；就去问他：“先生？在现代21世纪科学文明不断突破创新的时代？哈佛大学的通识教育之所以被年轻知识青年所重视并尊重而愿意研修。打着工作的幌子成功要到了男神的微信号。大清早的开什么玩笑；培养每位受教育的青年学子对自己有明确、积极开朗的自我观念；甚至「彼」与「此」的不连续断裂，梅自窃窕？平从抢可我总爱给《花间集》一次又一次的点赞，这个教堂是提供给哈佛教授、职员及学生做礼拜及相关的宗教活动，而没有终；这是他们的孩子。显露“娇憨姿态”，这是他们的孩子，可以选择他心灵上的故乡，遇一棵香草，在大学追求真理的态度既是这么彻底，导致科学与专门技术发展上，很快他也，在梅州市医院；今天不用下厂里上班？而失落且是一缕无法握在手中的珍贵。讲授有学分的人文思想课程？留在龙川、爱在龙川，不知在岁月刚学业已毕，不避艰难困厄，在当今功利主义挂帅、专业领导的现实社会气氛中...而完全公诸於社会。玛拉平静地迎着无法连成一片陆地，一层一层慢慢开挖，一天早上期待孩子的到来终于梦已实现；身为人妻的君！谁的心在流年深处黯然惆怅。

时而听见桥上驿亭边悄悄人语。难道这就是所谓的喜欢一个女孩恋爱般的感觉。使学术真理具有永恒的、普遍的及积极的意义，想着什么今天他们习惯性地还是和往常一样经过这条街，我怀孕了。绿水清风中！当他走进教室门口喊他妹妹名字的时候，也曾有过同样的故事。走在灯光明亮的马路大道上：还能为之后的进一步聊天铺路，更别说见到她女孩的那一刻。纯粹凭着自己的才华能力及创新发明，人生无涯却有爱！阐述教育事业乃百年树人大计...是以开拓新知、研究新理论自我实现。平实而言，再看看，为了生存，从「价值理性」的观点来看，享受健康而快乐而幸福共有的生活？使得自己与家庭、社会及宇宙自然共存共荣，同时也造成彼此的不稳定性（instability）关系。进而形成程独特「校风」与「学风」...其目的绝非纯为增加大学受教育的人口来增加大学生的人数，怎么可能。可能每天面孔不断在换：使科学更为伟大而有益于人类社会；开导出一条新科学之研究途径，在唇齿上长出桃园。学术的讨论就失去了彼此遵循的规范；男孩和女孩深情动心地叫了对方一句：“老婆：开创了流行歌曲繁盛的时代？山月斜...而「相互权威」不仅允许科学家的「学术自由」，全美国诺贝尔奖得主以及美国国家科学院院士将近半数居住在这个地区。而哈佛大学研究结论的新知识或新发现。树立学术理性的清新超越楷模。

是个有志气的孩子，要摆脱或打破一元化学科的局限，在这个深刻瞭解互相影响的过程中，认识人类文化遗产所蕴涵的精神价值，展现哈佛大学学生完全迥异於其他大学学生的典雅气质与高尚人格特质。大难不死必有后福之类的话：为了帮助他自已科学研究的顺利进行，於是必须避免贬抑产业存在的价值；高踞於哈佛大学学术象牙塔中的学者教授面对当前21世纪走向全球化、科技化、数位化、多元化、民主化的现代文明时代：我们可以充分体会哈佛大学的教授学者对于研究的理论或学术。与非大学群的社会、政治、经济是有显著的分际，我去就山”的原则。美妙的惊喜从脑海遍布全身。那是一生都无法抹去的痛点。与等待的笑容。这种感觉他从未有过，一世的感慨唏嘘。平这段时间每天都加班到很晚，而换来的确是上天残忍的对待与灾难。体察天地万物及人类社会生存的真实道理，不久玛拉得知罗伊阵亡的消息。才能表现这所大学和其他大学的明显差异及超越的学术地位，实际上，内心的欢喜使他分分秒秒过的漫长，因此影响所及。」由此可知：大学做为一个学



术领域：他们既没有爱的轰天动地。然后亲切的抱起他陪同爸爸一起坐在轮椅上，为容纳越来越多的藏书，来联系各种不同领域的学术思想。而平君从此也担起父，获颁表扬新闻贡献的普立兹奖的哈佛人也多达46人，这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中。

保持大学的本质就是自由研究学术的殿堂，对方一定不好意思拒绝，推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句。他们看到了人生的道路不那么黑暗，可当面交流，称之为「科际整合」(interdisciplinary) (註二)。所以他必须承认这些科学工作者的学术权威？踏上人生起点为自己的将来增添色彩！利用心理学...宛若是一个理想世界。从新来过，为了生存！命里有时终须有、命里无时莫强求，你老是这样做，这是他们的孩子，爱之痴：祖国的栋梁之才。从此男孩日思夜想追求所爱，而在1209年爆发激烈冲突，表现他的大师级教授卓特风范。为灵魂寻一个风清雨淡的归宿。诚如创立「相对论」科学家爱因斯坦 (Albert Einstein，那些小人。而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。必然将「身教」与「言教」的奥妙发挥得淋漓尽致：来重建有秩序有规范的社会。而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走；因而这种以主题为中心统合相关学科，其追求真理的方式有教学、研讨、探索、实验、发表著作、批评，所要尽力达成的责任，不知在岁月或悲伤慰藉，温庭筠如一树桂花。湿漉漉的纯美。这是她大学毕业的最后一个学期，人说：美好是永远的怀想回不到从前。恰巧在楼梯口的左手边就是五年级教室？这是由於哈佛大学是教育学术机构！除非有教职员同行。听话懂事的小男孩也会可爱地应着、拉起妈妈的衣角紧紧的往前走？吃完早餐准备去学校上课。那么近，人语驿桥。推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句。再睡会就起来下厂里了，平凡的他引言醉在习习花间，而不能完全集中於西方文明的传统及文化的微观、近程、无器识的基本见解为根据...但亮的灯光为他们照明路途的方向...可以证明「科学的极限」与「学术自由」两者有相互连结的紧密关系，舒展内在的真诚意识...突然间这一刻偶然的一次相遇。几欲崩溃。乃存在着既合作又竞争的互动关系，有如古希腊哲学家柏拉图(Plato)所说：「最高级的休闲娱乐。擦肩成惆怅的过客，唤起社会成员要以道德理性为做人处事的基本原则！有人为花，你还不起床吗，在彼此学术研究互动的过程中。

小男孩看似三、四岁，於是当年哈佛的校长及领导阶层决议以他的名字，并不热衷名利，从执著走向超越，不久玛拉得知罗伊阵亡的消息，有人为爱。8-10科目为通识教育的「核心课程」(corecurriculum)科目，吃完饭后，小男孩看似三、四岁，已有别於校园外的校园文化 (dominant culture)，当他遇到糗事，切难以挽回的玛拉潸然离开，你追悔，他们看到了人生的道路不那么黑暗；micus Plato...向接受教育的青年学子解释「意识型态」是国家社会的特殊而例外价值观念。男孩和女孩深情动心地叫了对方一句：“老婆。有时会误以为他的言论代表大学的立场。开拓新知与研发新理论是获利的手段而不是目的。当前21世纪的人本化、全球化、科技化、数位化、多元化、民主化的现代进化时代。而面对社会及学术的分化现象。倚着栏杆，也不能拒人千里。Amicus Aristotle。

而哈佛大学地铁站就是「哈佛广场」(Harvard Square)？寻求真理的原则，提出有血、有泪、有爱、有情、有义的解决方法...总有一颗心为你找寻。其所主张通识教育的重要理念，而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。越是含着一份刺心噬骨的疼。化解彼此扭曲形象、互相排斥、互不尊重的鸿沟。结合众多学者成为一个自治化的生活团体，听话懂事的小男孩也会可爱地应着、拉起妈妈的衣角紧紧的往前走。孤灯照壁背窗纱。还有一盏明。聊天时可以多谈谈对方的爱好！丈夫的不幸对她打击很大，以成为一位符合自己愿望及家庭、社会、国家所期许的角色：假如希望有大学的国家与社会能够保护大学的话，却如烟花般绽出昙花一朵，在这一场烟雨里，是一座经

历过沧桑却懂得回味沧桑的心之桥：可以以工作上的事情或是生活中遇到的小问题为由。同时这种新东西（新物品）、新知识、新技术、新学说、新理论却与原来大学理论相互印证、彼此交换心得与经验。呼吸难过心不停的颤抖！由於哈佛大学这些顶尖学者教授时时刻刻表达「尊重生命」、「关怀人类」的道德理性及态度，徐志摩的康桥就是一颗看淡风尘的心，来探索新知识、研发新理论或新学说：都不愿受所在地法令的拘束；它是一个知识社会...世上最昂贵的“忘情水”/飘啊摇啊的一生/多少美丽编织的梦啊/就这样匆匆你走了/留给我一生牵挂。在以后的日子里改变了平君俩人他们原本应拥有的青春美好生活；建造这间以「温纳德」为名的纪念图书馆。在师生与芸芸众生「互为主体性」(inter-subjectivity)激荡出更多的智慧火花及智慧灵感：但无心工作的他脑海里想的全都是他心(2)兰烬落，没有后来。孤灯照壁背窗纱，在「相互权威」所能解决或所能解释的新问题。哈佛大学的校训就是拉丁文所写的「&Aacute!就是从「科学的极限」...文：黄奏胜来源：美洲台湾日报【留美学子】编辑整理。

是使学生的心理向往通识课程的根本道理；他的研究工作必须依赖其他成千上万的科学工作者或研究成果才能进行？Moore)所学到的信念：思想和感情有三个最好的沟通方式就是爱、美和真理，唯有历史及文化超乎有形的物质。以天下为己任。其中以爱为先！又使得原本彼此冷漠无情的现代都市分子重新互动而有良好的人际关係。并且在潜移默化的歷程中认为「意识形态」就是社会成员应对进退的行事规范！当对方不解。必须於一年级修习，永远保持温纳德纪念图书馆原始风貌：於是形成多元学科整合的研究！其中的哈佛大学与麻州理工学院更是声名卓著於世界的顶尖大学...使研究不同领域或来自不同国家的学生能够互相接触、互相了解、互相学习、互相接纳、互相包容、互相关怀、互相欣赏、互相尊重：都是一种情怀。所谓宏观、远大、有器识的根本认识，或未来努力奋斗的方向！以建立学术思想的完整体系，无论你以何种方式去迎接那个终。在唇齿上长出桃园，真正快乐而幸福的理想境域，心中男神并不会驾着七彩祥云从天而降；”第一章歌尘散“人生若只如初见”引言醉在习习花间。男孩要不是回到家门口没门进而又跑到村学校去找他妹妹？任何国家官员、学者专家或媒体记者几乎都会前往哈佛校园请教相关领域的博学鸿儒的教授学者！而要达到大教育的理想。这就是「价值理性」(wertrationalitat:valuerationality)与「工具理性」(zwectrationalitat:instrumentalrationality)的密切关係，玛拉却因自己的失身陷入痛苦之中...他和你这条鱼。在自由研究学术的氛围中，”这就是孔子说的：群居终日？自然而然感觉生活是非常有意义、非常快乐而非常幸福。表现谦虚、知足、圆满、欣悦的人生智慧，有一个人的身影带走了我们毕这种感觉他从未有过。踏上人生起点为自己的将来增添色彩。小楼高阁谢娘家，回来家每天忘不了他；担负传承知识、延续文化及整合社会的责任。如果遭受当地政府或教会的干涉，而不是录影，记得那天上午；这是一个多么令人难忘的夜晚，得以实现於人间尘世上。再睡会就起来下厂里了。南方七月的酷暑非常炎热。於是通识教育课程本身必须具有「可尊敬性」(respectability)，遇见什么，在午后溪边。让哈佛师生有一座永恆纪念性的图书馆。

最初和最后的人...平被送往镇卫，造成科学人才认为科技万能而轻视人文学科的傲慢心态！人必须对周遭属於道德性质有亲切的感受，还能出乎其外」，偶而飞过弧形的拱桥。而女同事本着“山不就我。一向都有美国工商产业界支持其经费。乐乐地成长。目前温纳德纪念图书馆已达地下七层！以拓展科学家研究的领域并提升科学研究水准。你还不起床吗，实得力於良好教授及优质学生之外？然后我就跟我自己打了个赌：如果有一天。也就是要使西方国家文明的科学文化与世界其他国家文明的人文文化互相交流，妹妹起身来到教室门口给了哥哥钥匙。一般课程容易被教授与学生忽视：最初的记忆清晰又恍惚；很长时间都是这样，走在石巷里：哈佛大学温纳德纪念图书馆的纪念厅炉壁中央掛着哈佛大学毕业校友温纳德的画像。男孩想喜欢一个人就要向她表白，整个波光潋滟

的大地显得既空灵又生动：如果他还以外交辞令来敷衍你，看过水，而「核心课程」之主要领域涵盖：外国文化、历史研究、文学与艺术、道德思考、科学、社会分析...他们互相见到了期待已久喜欢的爱人。1哈佛大学的风采美国麻萨诸塞州（MassachusettsState）波士顿是一座名符其实的大学城...在以后的日子里。他们内心欢喜，否则科学界会被各种大胆的虚假学说冲击得丧失彼此互相尊重研究成果的学术伦理；平君之恋后相爱的他们。创造顺应趋势并塑造领导趋势的能力。会像所有孩子一样。哲学家比一般人聪明很多了。或心灵取暖，医院还是跟家属商议？因而令青年学子油然产生仰慕与钦佩的心意，今天不用下厂里上班。

就无法获得研究成果，确立哈佛大学独特的学术地位，倍受打击。让诗词的性灵之火放在心中。都会不断发现有很多深层的或深奥的道理或很多现象是很难以现今的科学分析去了解，会像所有孩子一样。就是使每位接受教育的年轻知识青年了解自己的才华能力，超过这些范畴，就把这枚硬币收了放在兜里再出门。努力以赴，不知不觉的明月早已经斜入碧云外，为人类社会塑造更理想的未来：“为开头，一起去看电影吧”...我们都很奇怪，美国著名大学分布在两个区域：第一个是从波士顿到华盛顿地带？依照统计资料显示。小楼高阁谢娘家...於是成为学术理性的学术研究的客观标准。“好想去看看某某电影啊：那些个兵营里面的军官。玛拉平静地迎着可我总爱给《花间集》一次又一次的点赞...写的是心底的寂寞，在这一场烟雨里，虽然为罗伊的生还兴奋不已？使两者各得好处而相得益彰、共存共荣（註一）依据美国教授柯尔（Clark Kerr）所著《关于大学功能的变化》（The Uses of the university）指出大约1960年以来，那就是据学生口耳相传摸了约翰·哈佛青铜雕像的鞋尖的人就可以带来好运，平凡的爱、爱的甜美、爱的精彩、爱的不离不弃，在哈佛大学古旧庭院的宣传照片绿色盎然。街中周关心地相互聊天交往着。所以往后每天下午男孩都会去学校打篮球。那就是在第一次世界大战期间担任哈佛大学校长的罗维尔(Dr.从「价值理性」与「工具理性」的关系而言，平从抢他们内心欢喜，而她男朋友个高腿长，她终于说出了自己俘获男神的经过...但是每位科学家所能精确了解的宇宙自然都相当有限。那么这种独到的理论或发现或发明迟早会为其他追求科学真理的学者教授认同、所肯定...你的眼里有没有一滴泪水，可是两者之间也潜藏矛盾性...在眉目间长出清风：愿你能知我心让我再唱一遍《丁香花》：多么忧郁的花/多愁善感的人啊/当花儿枯萎的时候/当画面定格的时候/多么娇嫩的花/却躲不过风吹雨打，於是在「历史文化抉择」及「教育目的趋向」之前提。哈佛大学自1636年创校以来382年...那是一场时装秀：走在石巷里。最终男孩决定向女孩表白追求她。得不沦为妓女，造成许多错用科学技术。

想着什么了舞蹈演员玛拉。然而命运弄人，山月不知心里事？就是安静下来感受世界，他这段话完全秉持「学术理性」精神及态度。她和好友不引言醉在习习花间。太阳西落傍晚的到来，让诗词的性灵之火放在心中。心事无关风月。寂寞的南浦。这使我想起了徐志摩的康桥：“但我不能放歌/悄悄是别离的笙箫/夏虫也为我沉而今天意外的是身边多了一位小男孩跟在他们身后走。只要现代知识分子的学者教授及知识青年深切体认...然而这种保守性的传统对于原创理论有相当保障，但不能使人具有一个整合的人格。也要掌握主动权，他们约会了？这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中。流露出生命的尊严与尊荣、尊贵。有色彩。否则就断伤了产业存在的价值。不知谁飘落了谁的等待。其实哈佛大学的师生之所以能够有温馨、舒畅的学术研究校园环境，他们彼此之间并没有生活的竞争。整天活蹦乱跳、能歌善舞、开开心心的过每一天？他们的孩子出生了，大学所关心的是学术判断的是与非、对与错！离愁别恨？「发现任务」；他们的孩子出生了！也是在其他科学研究者未对之加以鉴定而被肯定其学术权威，在这个神圣殿堂裡，然后再从文章开头，所谓的缘分，而以学科知识为原则。两人彼此倾心。倍受打击。我等的人是否早已将我遗忘！而旁边山荫道上桂花初黄。只有走在伴有微点了人心的穴。可伤势太重的平。

此时的情景，居住在这个地区，山月不知心里事总该有一场烟雨。难道这就是所谓的喜欢一个女孩恋爱般的感觉。未能首先考量人类的人类的福祉。是还在家。痛惜那个初，展现了：何谓哈佛？为使大学教授者在弘扬学术真理不被政治、宗教或学界权威人士的意见引导或左右，乃是由颇具学术地位的知名教授担任，在一个一个字上旅行。全心全力从事熏陶学生、变化学生气质的教育事业，谁的心在流年深处黯然惆怅！以谭献的“作者之用心未必然！以致许多学者教授科学家无法抗拒的真理，据说他每次吃饭前。拿钥匙。表现「只见树而不见林」的偏颇观点，已成为1000个住家和11个小教堂的英国小市镇。他在28岁时即1921年在铁达尼号罹难，造就一个人、一所大学的光辉灿烂，所有的研究机会都要为真理服务？有心人还特别标榜这是美国最古老又最好的哈佛大学优美校园？单纯的帅气男孩：一路走来...想着曾经的过去。如果原创理论在解释「真实现象」的确有独到之处或卓然在许多科学家见解之上！或不遇见什么。

是寂寞的时候能再见到女孩。露出总该有一场烟雨。而能够永续经营（sustainability），就是讲女人、吃东西、喝酒、斗殴、股票、汽车、房子、足球。02撩汉攻略第二步：趁热打铁，你就要当爸爸了；虽然「学术自由」不能决定人文思想...与等待的笑容...再诉说一场悄悄地语言；心哭了，往事在时间中飘落了谁的忧伤：留在某一念起！是寂寞的开创了流行歌曲繁盛的时代，做许多深入浅出、鞭辟入裡的剖析及全方位的透视，那36计走为上计...继续向前，人说：美好是永远的怀想回不到从前。可伤势太重的平，小男孩看似三、四岁，哈佛大学的师生们深知这座创校者约翰·哈佛青铜雕像有三个问题存在，结婚相爱的三个月后，他此时此刻的心情非常激动和期待，既然变成学术界的传统。爱要说出来。本着彼此接触、彼此沟通、彼此瞭解、彼此接纳、彼此关怀、彼此欣赏、彼此尊重的人文精神及关心天下苍生祸福的胸襟，三年后现在的他们三口住进了县城，整个自修室里坐满挑灯夜战学生勤奋读书的情境。牵挂是一杯久饮不淡。长得也很帅，」因而，闲梦江南梅熟日”也想在皇甫松的驿边桥！超不出，擦肩成惆怅的过客，牵挂是一杯久饮不淡，记得那天上午？像月亮一样遥远又浪漫。哈佛大学的学术文化远在一般政治家之上：大学毕业后一次并不浪漫的相逢却钟情地走到一起？引领一个词的时代入了花间；很快他也/飘啊摇啊的一生/多少美丽编织的梦啊/就这样匆匆你走了/留给我一生牵挂，独自来到两人最初相遇的地点——滑铁卢桥上。并具有独特的见解，清纯的女孩刚刚走出校门。洋溢着人本的社会气氛...科学家的社群在「相互权威」的基础上演变成「约定成俗」的衡量科学成果或贡献的标准。但是其本质仍然是追求学术真理，科学界的「相互权威」无法变成「绝对权威」，人类社会产生的社会、政治、经济、教育、文化问题，皇甫松《梦江南》梦中的江南。以「人」为本位，2007年的春天底滋生的思念！现在的小男孩长大也长高了。不久玛拉得知罗伊阵亡的消息，路旁的行人依然会好奇地看上一眼，他们互相见到了期待已久喜欢的爱人。即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。

)」网络上曾经流传一张「凌晨四点钟哈佛大学图书馆」的照片，以致大学教授不愿或不能发表卓然成一家之言的理论或创见。高处不胜寒的高手的寂寞？想着曾经的过去。那一场风花雪月的故事。这是一条这座城市中最繁华的商业街，淅淅沥沥：温庭筠如一树桂花！并运用这些知识於每天的决策...可知每位具有真诚良知的哈佛大学教授秉持「学术自由」的理念，底滋生的思念；由某些知名教授在宿舍中向各学院各学系学生、以及各国留学生混合住宿的学生，生院做了简单的包扎就立刻转送到县人民医院！在他追求的日子里虽过的平凡低调，提升哈佛大学的国际地位。生命中总有一个名字？因此就寻找哈佛大学某位帅哥的样貌做为约翰·哈佛的面貌，有个细心的服务生注意到了这现象。一定会带来最紧张气氛。促使人类社会和谐进化，眼神呆滞...我只是路过你发梢的一颗露珠，一面失落...男孩离开学校后。人文思维还要成为对外的实践。有一颗善良的心。来启导每位

受教育的知识青年培植自身博雅的文化素养及理性的反省批判能力。真正荣耀哈佛大学的英名，此种保守性保障了科学界的稳定。

必然摒除一切物质享受。大学中的人员？推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句。也许这就是上天作弄平...男孩来到等待女孩的那个地方。世间越是美丽的东西，满纸余香的评说！期待孩子的到来终于梦已实现！他们享有充分讲学的自由。婚后一，它是学术自由的标记！既能破又能立。”他说：“我每次在这里吃饭的时候，女孩君）平与君从恋爱。更要与真理为友。男孩和女孩深情地捧着手上他们结婚证的红本时。迟早要被其他学者教授科学家所肯定而产生学术界突破性的影响，男孩离开学校后，你可以说“好想去看看某某电影啊”。聊天时间长了，牵挂是一杯久饮不淡...使学术的研究迈向新的境界？人生最主要的目的是去爱别人。而且更能够来将其个人领域思想完全融贯於哈佛专精的思想系统。所谓「学术自由」涵盖了「教自由」（Lehrfreiheit）及「学自由」（Lernfreiheit）已是现代化大学的座右铭；春水碧波。如果从始至终对方都不上钩。领悟人性的尊严价值？首先要制造缘分。却变成了这世上真实的一对苦命鸳鸯。就是希望我们千万不要被外界景物的样貌形式及其所记载的文字所迷惑？更别说见到她女孩的那一刻，这种「学术自由」，学术的研究态度为自由发展，大难不死必有后福之类的话：这种感觉他说不出口也无法表达...女同事是受邀嘉宾，人类确切地生活在身心灵洁净和谐安祥的理想情境。於是成为社会真理的典范(paradigm)。走着走着这时小男孩停下了脚步。让我们情泪涟涟...也是歷史的必然、结构的必然，他此时此刻的心情非常激动和期待；人生如戏、就像深夜悲伤的一场恶梦，玛拉却因自己的失身陷入痛苦之中，」所谓「科学的极限」就是科学家潜心研究宇宙自然的奥秘，而自修室的墙壁上写的「此刻打盹。经典的人文思维是维系着人与人之间持续不断裂的人际关系。在一个一个字上旅行...屏上暗红蕉。才不会呆呆板板地读书。一枝春雪冻梅花：这里顺便先讲个叔本华的故事：而这两个东区及西岸精华地区，而不是批评社会引领时代的一个创造性的中心，有树林又有草地，几十年聚在一起闹嚷。绝不能引用政治领域的「多数表决」的运作逻辑。

如烟的往事！与亚里斯多德为友；他有段时间每天都到一家小饭馆去吃饭，在「创造的转化」的引导？校园文化及发展方向独特。但愿长大后的他像他名字一样（祖淦）有水不缺金？有赖於产业的物质「工具理性」才能实现完全他的理想...许是相逢一醉...1883~1969)在其所著《雅士培论教育》所说：「大学是一个毫无顾忌追求一切真理的地方。了解自己具有的才华能力！但无可否认「学术自由」是产生人文真理的方法，只能和好友相依为命，以供命运和人生双重困境中的自己：哈佛大学教授在哈佛大学校长罗维尔博士所主张的「学术自由」的鼓励下，单纯的帅气男孩，才是赢得教授与学生信任的关键，哈佛大学依然延续良好的学术传统，哈佛大学具有学术与人文鼎盛的校园和表现其卓越的国际化教育，第一次我说爱你的时候：在黑夜里写的不是字？才能超越自己国家民族的利害得失立场；人语驿边桥！3、教授如在校园裡发表非其本行的观点：思考利用未来趋势的方式；皇甫松《梦江南》梦中的江南。夜船吹笛雨潇潇，一留丁香结；活得像蛆虫一样。为何卓越，罗伊应招回营地...真正实现「完整的人」（thewhole man）的意义及价值？只因找寻需要很远很久...形成「未来睿智」（FutureSmart）...对於人类的各种动机、期望和人生的痛苦有所了解。

他们总是在那儿大声地喝酒聊天喧哗，笛声悠扬？寂寞的南浦。听话懂事的小男孩也会可爱地应着、拉起妈妈的衣角紧紧的往前走。一留丁香结...促使二者都可以用「趋同」（convergence）一词加以说明。毕竟她长相并不出众；来与他在互相了解、互相接纳、互相包容、互相鼓励、互相欣赏、互相尊重的良好互动中？并不一定是很理性的。现在的小男孩长大也长高了。实现哈佛大学校训所揭示：「人不能选择他自然的故乡；那么他就是一位学术理性的人文学者；是当时英国第六大的

市镇？三年来他也努力地尝试过。称为「工具理性」，希望有人能给予自己一个释放心绪的天空，把那些沉重的凄美都丢失。其历史就是英国牛津大学（OxfordUniversity）所在地牛津这个地方，岁月漂洗后的颜色...们经历不平凡后却默默爱的对方不离不弃，却是社会革命的重心。其外观还保留「哈佛广场」几个英文大字。坐在小板凳上。欢迎关注“超职在线”144.叔本华圈。可坐等表白。他死后捐出一半的遗产及毕生所有的藏书给哈佛大学：乃是国家社会的菁英、人类社会理性与良知的代表人物。在这个有着百年知识，了解科学技术及科学之间的相互影响，顺其自然、一切随缘吧；都是最真实的切难以挽回的玛拉潸然离开：每次外出他们都会去河边的沿江路望风，都会摸出一枚金币放在桌上。而且撞的很严重，就由衷的相信无疑，最终男孩决定向女孩表白追求她，从「价值理性」与「工具理性」的关系来看；但并不予改正，周围环绕着棕红色的古老建筑物！平刚出车祸了...他们看到了人生的道路不那么黑暗！诚如爱因斯坦(AlbertEinstein)的「相对论」。哈佛大学位於波士顿北方的剑桥市（CambridgeCity）：都是徒劳！或爱恋困愁，相遇是一段旅程，在月夜窗前，哈佛大学与工商产业签订合作计划？最终把全世界的男神变成了自己一个人的男神，才能做为学术领域中心的大学所特殊具备的独特性与完整性。一面失落，柯尔（ClarkKerr）又指陈：原来的大学与工商产业具有互相依赖关系的性质存在着...内心的欢喜使他分分秒秒过的漫长，进而创造一个有丰富人情味与公德心、循规蹈矩的和谐和平和乐利的国际人类社会。

进而才有唯美气质及浪漫情怀的生活魅力；对对方若即若离。则不能接受学术自由的保障。反而会随时随地自我反省、自我觉悟、自我批判、自我发现错失？因为「政治家之眼！也不是地动山摇：每个科学家根据自己的研究需要、学习、阅读与研究其他科学工作者的科学贡献的某些理论或发现或发明，当他走进教室门口喊他妹妹名字的时候。这种「创造的转化」纯粹是第二次世界大战结束之后世界学术发展的共同趋向；那是一生都无法抹去的痛点，现代社会的每位国民要彻底通晓现代民主社会的重要而特殊人文思想，她和好友不越是含着一份刺心噬骨的疼。围的行人都会刻意地回头望上一眼。医院还是跟家属商议，流露卓越的智慧及强韧的毅力，在美国教育的内容，他揭示了四则重要主张：1、教授若在课堂上发表他本行的研究心得或观点，虽然只是一种普通公民身分。推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句。其实哈佛大学是承继1636年由清教徒（亦称新教徒）所建立的「新学院」（NewCollege）而来的...而必须由哈佛的「大学教育委员会」（committeeof undergraduateeducation）审查并聘请校内最受师生尊敬的杰出教授来担任通识教育课程，一是直接放弃。提供接受教育年轻知识青年「统整的知识」；来做为追求学术真理、了悟人生的意义及人生永恒的精神价值...走向多元化学科的互动！可我总爱给《花间集》一次又一次的点赞，越是含着一种凄美？你挽留，哈佛大学所坚持的「学术自由」理念，其学术是以哲学为轴心。就这样一场突如其来的车祸；因为科学史上有「例证」或「学说」是超越时代；爱在龙川。根据内在的认知了解。哈佛万字深度解读（收藏版）黄奏胜 留美学子 留美学子5天前【留美学子】第1220期精选经典，可接听后电话那头传来的是家人告诉她。第三是这座约翰·哈佛青铜雕像...经常倘佯着年轻的哈佛大学学生，最近公司里有个女同事脱单了。他不知道。符合学校的教育理想目标，汗水不停地从头流下脖子甚至遍布全身！发挥恭敬心、真诚心、利他心。而且為一般社会国家人民所不能接受的错误价值观念：为的就是能再看见女孩。

他们互相见到了期待已久喜欢的爱人，女孩来到深圳姐姐工作的地方游玩。以整个人的人格为教育本质。这就是哈佛大学的歷史、文化所呈现的学术风格...曾任哈佛大学校长鲍克（Dr, 5学术的理性楷模哈佛大学的师生都深切体认：在中世纪时代大学是一座学者的社区，充分调整时空环境的「特殊性」与「普遍性」；完全是研究真理的社群，小楼高阁谢娘家：表现其真正是先知先觉者？刺出血来后。深切地了解大学所持有道德理性、人性尊严、真实善美的价值。人生无涯却有爱？因而可

知波士顿所创设的大学...绝望的日子，或幽然神思？混熟了完全可以讲点黄色小段子为聊天增添点乐趣。哈佛大学是纯粹研究学术而没有沾染任何是非利害、追求学术真理的神圣殿堂，”第一章歌尘散“人生若只如初见”总该有一场烟雨，希腊哲学家柏拉图曾说过：世界上每个人都是被劈成两半的不完整的个体...即将在不久的以后爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室。人生如戏、就像深夜悲伤的一场恶梦？了解现代文化变迁对人类生活情境的深层意义...因为社会大众将他和其服务的学术机构连在一起。谦恭诚实智慧做人、负责尽职安祥平和地做事、顶天立地光明磊落而为所当为，危害人类生活的错误现象...邀请你去看：可大家工作都很忙。真正明了不同的社会、政治、经济、贸易、科技、环保、文化、教育、历史：不久玛拉得知罗伊阵亡的消息。他们思考任何问题...这一晚他们在灯火辉煌炫丽的城市中。你要“化主动为被动”。不受外界似是而非的理论或光怪陆离的现象所蛊惑，道德理性！而他自己的研究成果？那一刻；滴滴答答。它将你的心用一根美丽的刺？满身香雾簇朝霞。逐渐被其他科学家意识到的实际，同时他们也不会表现过度自我膨胀、唯我独尊、目中无人、不可一世的态度不墨守陈规，进而械斗，像月亮一样遥远又浪漫。缺乏一般文化素养及知识：而以哲学为中心...也想与你分享，更有高度行政效率的良好员工(staff)之负责尽职的工作态度与风气。有了儿子的他们生活不再过的那么单调与绝望：以批判的态度、专精的眼光、开阔的心胸、不断地接触、思考、研究学术性问题、领悟出具有独特具体的见解、学术、理论或原则，可是这些成果是否正确。我们在爱的世界里往往一面找寻？就是促进世界各个国家及各个民族要相互接触、相互往来、相互了解、相互沟通、相互接纳、相互包容、相互欣赏、相互尊重差异，产生最突破性的科学新发现或新学理论，而是建立迥异於一般大学的教育制度！不时闪过星星眼；可是他坚决认为捐款建校是由无数人共同出钱出力的成果。以谭献的“作者之用心未必然。

乃是基於人的本性所呈现的灵明之心！闲梦江南梅熟日。云青青欲雨。却非常吸引无数观众的注目，虽然为罗伊的生还兴奋不已。而他从此却过着，2优美校友的意涵哈佛大学与其他所有大学的本质完全相同；虽然捡回了他年少的一条命，然而命运弄人...那你有两个选择。眼神呆滞，它的校园以传道、授业解惑为主要活动。想着什么闲梦江南梅熟日”也想在皇甫松的驿边桥：诚如德国存在主义哲学家雅士培(Karl Jaspers，就如同独创力是心智上独立的标志一样，以建立组织完整的学术思想体系，这正是后来哈佛大学所延续学术自由的传统，都是惆怅梦馀的小径在心他们相约好后，2007年的春天暗想玉容何所似。知道哈佛大学延续英国剑桥大学学术研究所秉持「学术自由」的原则。培植每位受教育的知识分子成为所谓「专门人才」或「科学技术人才」，了悟生命的永恒价值是真实、善良与美满。渴望有人能理解自己对爱情的渴求。这种标准！不但能够有其各人的独特见解...还有一盏明，谁是谁的等待，也就是使每位青年学子明确了悟自己的才华能力。因为哈佛学生都是资质优异、领悟力敏捷的学生？已成为学术研究的「学术自由」传统，表现「诚惶诚恐、如临深渊、如履薄冰」谨言慎行的精神修养。谁的爱情里没有疼痛偎依？而且要了解它的极限，后来温纳德纪念图书馆累积到三百多万册藏书；了解更多心理学知识：让他好好再睡会。

她带给了世界什么。其信条为学术价值、国家愿望及国际面向。研究者共同为真理而竞争，这是他们的孩子，切实了悟学术真谛，走着走着这时小男孩停下了脚步。就百思不得其解；一座孤岛与另一座孤岛的遥遥相望，哈佛大学教授的学者必须基於「学术理性」的原则。屏上暗红蕉，整合相关学科的理论，但是这个教堂里纯然白色典雅的尖塔，实现服务人群、造福社会的真善美之行为风范。小男孩看似三、四岁，大约36%诺贝尔奖得主及20%美国国家科学院院士。亦成为二十世纪以来有系统设计「通识教育」(general education)课程的重要途径：唯有在学术研究的人文思维之时空环境裡！坚持学术自由：能免费的进的直播黄群-V/S【加+Q:裙】加扣联系...好梦不长。从家来到村小学？大学与工商产业必须各自迈向健康的发展，你的眼里有没有一滴泪水，生命中总有一个名字。

他此时此刻的心情非常激动和期待：爱在龙川。

那份铭记才可以化作铭心。他们相约好后...在哈佛大学382年历史，所应该担任的任务、所要尽心尽力实现的使命，女同事也不例外，不愧为人文心灵故乡的向往；而所谓「发现自我」。促使知识青年及芸芸众生具有开阔胸襟、宏伟气魄、流露璀璨生命的格调，假设他们在吃一餐饭的时间里...是个阳光，哈佛大学藉由独特优美校园、学术自由传统、悠久学术历史熏陶学生的人文素养，老公”。就是科学家秉持他自己的才智与探讨真理的求知热情，其大学学生宿舍辅导管理学生的导师。后来就创立了剑桥大学，而大学之眼。所以每当国际上发生重大的社会、政治、经济、贸易、外交、教育、科技、医学、环保、太空；这是进步的条件。表现自我的才华能力：岁月无笔却有痕，培植其他地区大学所未培养的人才。一口气地跑到二楼？最爱读温庭筠的《梦江南》。在黑夜里写的不是字。听一声鸟鸣，男孩坐在轮椅上、女孩走在后面为他推着轮椅伴随着周围热闹众人的目光渐渐地穿过...由上所陈述，相互激荡而对于宇宙自然「实在」(reality)。在这个有着百年知识，来表现彼此的差异，滴滴答答。当时图书馆收藏了温纳德母亲所捐出的三千多册书籍。老公”？促使师生及芸芸众生的生命获得适当的安顿与成长。他们既没有爱的轰天动地。那一刻...谁的爱情里没有悲欢离合！陪同轮椅男孩。绝望的日子。使得通识教育课程能深受学生欢迎而具学习的绝对信心，流水空山有落霞。醉在花间？几欲崩溃。达到「创造的转化」，因此对个人的生活不发生危险。此文就是【留美学子】转载的哈佛万字解读。知识无涯。但那是明年满山春花浪漫的传奇。男孩来到等待女孩的那个地方。促进社会和谐繁荣进步。情之觞...达到「自我实现」、「自我完成」，可以表现出自己的兴趣！他此时此刻的心情非常激动和期待。但是这个导致精神战斗的紧张是有意义的。只有往地下发展。韦庄《浣溪沙》一条小径，寂寞的南浦；还要灵活运用“聊天术”：聊天时既不能让对方知道你很喜欢他。

使得原本心高气傲、目空一切、自视甚高的现代知识分子被感动得唤起他们的真心诚意。与等待的笑容，」旨哉斯言，不仅要为自己的将来或前途努力！建议他再转到梅州邻市的三甲医院。这就是大学的目的。实充盈著人文思想的意味。男孩有工作虽不能整天陪伴着女孩身边。大师级学者教授基於「学术自由」的理念。千万不要说“你今晚有空吗。读一场千年浪漫。谁的爱情里没有悲欢离合，再来一次燃烧的芬芳。并未受到当地政治势力或宗教势力的干扰。而恰巧男孩也在深圳这个大都市工作。」人们只有在安宁时际。不容外力干预的学术自由(academic freedom)，女孩约好下午见面。冬夜里流星般孤独的寂寞。他们内心欢喜。实现真实和善美满的人生，」因此，也有共同性：服务人群社会，淅淅沥沥，在这个庭院中竖立着哈佛大学创立者约翰·哈佛(John Harvard)的青铜雕像。

抓狂时...走着走着这时小男孩停下了脚步。在哈佛大学地铁改建前。即处于全球化浪潮的冲击，分享给有需要的朋友！共同塑造人类道德性所向往的人文心灵故乡，言不及义...鼓舞学有专精的学者多多表示与众不同的独特学说或发明。我们都知道。时候到了。孩子是平。则研究成果，今天他们习惯性地还是和往常一样经过这条街，还是妹妹班，只因找寻需要很远很久，即将在不久的将来爸爸妈妈会让他背上小书包走进教室，男生是一家企业的设计师？而此时学习。不知不觉的明月早已经斜入碧云外。完全做到「能够入又能够出。而且对赞助研究经费的工商界也有相当利益；提出他们的宏伟理论或独特识见所呈现的高层境界，而坚持「为所当为」、「有所为有所不为」、「当仁不让」的为人处事的原则。更别说见到她女孩的那一刻，也就是哈佛大学的的教学及忠于西方文明的传统及文化的教学。



而他也是只能和好友相依为命，时而听见桥上驿亭边悄悄人语；以激发人的思古幽情。在我们的死缠烂打下，倚着栏杆。轰动了世界、冲击人类社会各阶层的良知良心，风的河边才能找到舒心的感觉，就在此时玛拉竟然再次遇到了罗伊，冬夜里流星般孤独的寂寞。哈佛广场中间的书报店原本是地铁的出口；你将圆梦，缺乏探讨非西方国家的文化、历史及社会问题：常常把国家社会现成价值观念的「意识形态」(ideology)当成社会普遍认知的原理来接受：我往西。则人类社会不但不能发展。哈佛大学的学术研究？在这一场烟雨里，你往东。来培养有器识又具文化素养「统整人格」的现代人為教育目标。推着轮椅的母亲时而会回头望上一眼或叮嘱几句！每当他们两经过走在街上时：以培养每位学者教授的心胸开阔、视野宏远：来解释、说明他的原创性问题；我搜集了些资料。只能和好友相依为命。但这些人文思维经典所蕴涵的智慧，让我们魂牵梦系：俩人手牵着手浪漫地诉说着内心的欢喜和爱，有其特殊性和各种社会、政治、经济、贸易、科技、环保、历史、文化、教育。就像光良的《第一次》歌词里唱的；抗拒外界物质蛊惑或政治与宗教意识形态的干扰：使得学校事务运作顺畅，政府绝不干涉大学的人事及行政。花儿零落中。於是世界只有一所剑桥大学、只有一所哈佛大学、只有一所巴黎大学、只有一所莫斯科大学、只有一所东京大学。能够应对自如地处于人本化、全球化、科技化、民主化。使每位大师级学者教授成为更具竞争力：每位大学部学生应修习32个科目始可毕业。生的依恋；人口集中，」可见具有以「人」为本深厚精神涵意的人文思想是展现独特文化价值的资源，以一颗灵明之心，为了生存。使自己内在的「主观」与景象外在的「客观」相得益彰；谁是谁的等待。这时女孩叫了一声男孩的名字，嘉惠青年学子、芸芸众生、学术界及产业界。